



# Dokumentacja nauczyciela

## Tropicele

Zintegrowany rozkład materiału  
nauczania i wychowania  
dla klasy pierwszej

Marzec–kwiecień



WYDAWNICTWA  
SZKOLNE  
I PEDAGOGICZNE

Autorzy rozkładów materiałów: **Agnieszka Kamińska, Beata Nadarzyńska; Aldona Danielewicz-Malinowska** (treści muzyczne); **Małgorzata Małyśka, Janusz Woźniak, Małgorzata Wróblewska** (wychowanie muzyczne); **Elżbieta Burakowska** (treści matematyczne)

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne sp. z o.o.  
Warszawa (2012)

Wydanie I (2012)

ISBN 978-83-02-13165-3

Opracowanie merytoryczne i redakcyjne: **Anna Królik** (redaktor cyklu),  
**Małgorzata Uba** (redaktor merytoryczny)

Redakcja techniczna: **Monika Rudnik-Kulikowska**

Projekt graficzny: **Studio SundayLove**

Skład i łamanie: **Meritum21**

Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne spółka z ograniczoną odpowiedzialnością  
00-807 Warszawa, Aleje Jerozolimskie 96

Tel.: 22 576 25 00

Infolinia: **800 220 555**

**www.wsip.pl**

Druk i oprawa: Formator Sp. z o.o., Toruń

## Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy I część 4

MARZEC–KWIETIEŃ

### Rozkład tematów w podziale na tygodnie i dni

I. Ja w kosmosie	V. Dla każdego coś ciekawego
<b>1.</b> Czy jesteśmy sami w kosmosie? <b>2.</b> Mały konstruktor <b>3.</b> Galaktyczna niespodzianka <b>4.</b> Chcę zostać astronautą <b>5.</b> Lecimy w kosmos	<b>21.</b> Strach ma wielkie oczy <b>22.</b> Prima aprilis <b>23.</b> Strażacy w akcji <b>24.</b> Wiosenne porządki <b>25.</b> Po co komu wiatr?
II. Przedwiośnie	VI. Graj w zielone
<b>6.</b> W marcu jak w garnku <b>7.</b> Kiedy do lekarza <b>8.</b> Zabawa w podchody <b>9.</b> W co się bawić na podwórku <b>10.</b> Zabawa	<b>26.</b> Święto drzewa <b>27.</b> Historia dzbanka <b>28.</b> Segregujemy odpady <b>29.</b> U lekarza <b>30.</b> Dbam o zdrowie
III. Wiosna	VII. Kolorowe święta
<b>11.</b> Żegnaj, zimo! Witaj, wiosno! <b>12.</b> Kazio i żrebak <b>13.</b> Małe i duże zwierzęta <b>14.</b> Niespodzianki wiosny <b>15.</b> Ptaki wracają	<b>31.</b> Nasze ulubione zajęcia <b>32.</b> Niezwykłe kolekcje <b>33.</b> Przygotowania do świąt <b>34.</b> Świąteczny stół <b>35.</b> Śmigus-dyngus
IV. Bezcenna woda	
<b>16.</b> Po co komu woda? <b>17.</b> Rośliny w naszej klasie <b>18.</b> Tajemnice ćmy <b>19.</b> Szanujmy wodę <b>20.</b> Śpiąca królewna	

# Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy I część 4

## MARZEC–KWIETNIĘ

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje				
	polonistyczna	muzyyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza
Dzień 1. <b>Czy jesteśmy sami w kosmosie?</b>	Wystuchanie wiersza D. Wawiłowa i N. Usenko Wyliczanka. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat ilustracji oraz tekstu wiersza. Prezentowanie znanych wyliczanek, próba układania nowych. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyróżów z s.	Nauka piosenki O Mikołaju Koperniku. Zapoznanie z dźwiękiem sol.	Uczestnictwo w zgodnej zabawie z rówieśnikami z wykorzystaniem znanych i nieznanych wyliczanek. Przestrzeganie reguł obowiązujących wśród U.	Wypowiedzi na temat lotów kosmicznych oraz różnych planet na podstawie wiedzy i doświadczenia U. Rozpoznanie zwierząt, w których nazwach, słychać s (rys, ślimak, świszek).	Trafne postugiwanie się liczbą naturalną w różnych aspektach. Liczby drugiej dziesiątki.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 3 K. s. 3	CD – piosenka O Mikołaju Koperniku. P. s. 82 Abecadło muzyczne – dźwięk sol.		P. s. 3 K. s. 3	M. s. 3–5
Odniesienia do NPP	1.1) b, c 1.2) b, d, f	3.1) 2) 3.3) 4) 5)	5.1) 2)	6.1) a, b	7.2) a

### Przewidywane osiągnięcia ucznia

**Podstawowe** • Słucha ze zrozumieniem i w skupieniu cztanego tekstu i tekstu wiersza • Obdarza uwagą rozmówców • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Prezentuje znane wyliczanki • Próbuje układać własne wyliczanki • Dokonuje analizy i syntez wzorowo-słuchowej wyróżów • Uczestniczy w zgodnej zabawie z wykorzystaniem wyliczanek • Przestrzega reguł obowiązujących wśród U. • Rozpoznaje zwierzęta, w których nazwach słychać s • Śpiewa piosenkę O Mikołaju Koperniku solo i w grupie • Potrafi określić położenie dźwięku sol na pięciolinii • Rozpoznaje i zapisuje liczby do 20 • **Ponadpodstawowe** • Wypowiada się na temat lotów kosmicznych i znanych planet.

<b>Dzień 2.</b> <b>Maty konstruktör</b>	<b>Nauka czytania wyrazów z ś i si.</b> Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słyszać ś. Wypowiedzi na temat ilustracji i tekstu. Opowiadanie o konstruowaniu rakiety przez Stasia. Ćwiczenie czytania na różnych poziomach. Wyszukiwanie w tekście wyrazów, w których występują ś, si. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania ś, si. Analiza i syntezą wzrokowo-słuchowa wyrazów. Wypowiedzi U. na temat mówień o lotach w kosmos oraz przedmiotów, które w takich podróżach są niezbędne.	Przedstawianie siebie w rakiety kosmicznej z wykorzystaniem dowolnej techniki plastycznej. Ilustrowanie sceny inspirowanej wyobraźnią.	Zgodna współpraca w grupach zadaniowych.	Wykorzystanie surowców wtórnego do zrobienia makiet pojazdu kosmicznego.	Wykonanie i ozdabianie rakiety z pudeł kartonowych z za-chowaniem zasad bezpieczeństwa oraz ładu i porządku w miejscu pracy.
<b>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</b>	P. s. 4, 5 K. s. 4, 5	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	4.1) 2)	5.1) 2)	M. s. 6, 7
<b>Odniesienia do NPP</b>			6.1) e, h	7.2) a	9.2) a, b

#### Przewidywane osiągnięcia ucznia

- Podstawowe** • Czyta wyrazy z ś i si. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słyszać ś • Wypowiada się na temat ilustracji i czytanego tekstu • Doskonalimy umiejętność czytania na różnych poziomach • Kreśli kształty literopodobne • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazu • Ilustruje scenę inspirowaną wyobraźnią, wykorzystując dowolną technikę malarską • Zgodnie współpracuje w grupie • Wykorzystuje surowce wtórne do wykonania modelu rakiety • Przelicza do 20 • Rozpoznaje i zapisuje liczby do 20 • Potrafi zorganizować oraz utrzymać ład i porządek na stanowisku pracy; potrafi postępować się prostymi narzędziami, np. nożyczkami
- Wyciną po linii, klei papier • Wyjaśnia, jaką siłą wprawia rakiety w ruch •
- Ponadpodstawowe** • Opowiada o konstruowaniu rakiety przez bohatera •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje						
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna
Dzień 3. <b>Galaktyczna niespodzianka</b>	Wystuchanie fragmentu wiersza M. Strzałkowskiej <i>Wędrówka po Wszechświecie</i> . Wielozdaniowe wypowiedzi na temat sposobów badania galaktyki, przyrządów umożliwiających te badania oraz przestrzeni międzyplanetarnej na podstawie ilustracji i doświadczenie U. Poszerzanie wiedzy U. na temat pracy astronauty oraz lotów w kosmos na podstawie informacji zawartych w kąciku <i>Tropicele wiedzy</i> . Usprawnienie czytania na podstawie ćwiczeń zawartych w <i>Gimnastyce oka i języka</i> . Nauka pisania <i>si si</i> . Ćwiczenia w przepisywaniu wyrazów, pisaniu po śladzie i pisaniu z pamięci. Analiza i syntezą wzrokowo-słuchowa wyrazów. <i>Czytam sam!</i>	Utrwalenie położenia dźwięku <b>sol</b> na pięciolinii. Nauka gry dźwięku <b>sol</b> na dzwonkach chromatycznych. Utrwalenie piosenki <i>O Mikołaju Koperniku</i> .	Praca astronomiczna. Umiejętność współpracy w grupie i z grupą.	Obserwowanie i nazywanie zjawisk astronomicznych. Śmieci w kosmosie. Zagrożenia wynikające z zaśmiecania kosmosu.	Liczby drugiej dziesiątki.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 6–9 K. s. 6–9, 99	K. s. 96 ďw. 1, pierwsza pięciolinia CD – piosenka <i>O Mikołaju Koperniku</i>			M. s. 8, 9		
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	3.1) 3) 4)	5.2) 7)	6.2) c, d	7.2) a		

Przewidywane osiągnięcia ucznia					
<b>Podstawowe</b> • Pisze ś i si • Przepisuje wyrazy • Pisze po śladzie • Pisze z pamięci • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-stochowej wyróżów • Wypowiada się na temat sposobów badania galaktyki • Potrafi zapisać graficznie dźwięk sol na pięciolinię • Samodzielnie wykonuje zadanie w Kartach ćwiczeń • Potrafi zagrać dźwięk sol na dzwonach chromatycznych • Poprawnie wykonuje piosenkę O Mikołaju Koperniku • Przelicza do 20 • Rozpoznaje i zapisuje liczby do 20 •					
<b>Ponadpodstawowe</b> • Zna narzędzia umożliwiające badania kosmosu • Wiedzie, czym zajmuje się kosmonauta • Obserwuje i nazywa zjawiska astronomiczne • Wie, jakie zagrożenia wynikają z zaśmiecania kosmosu •					
Dzień 4. <b>Chcę zostać astronautą</b>	<p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat życia i osiągnięć polskiego astronoma Mikołaja Kopernika na podstawie tekstu i zdjęć z kącika Warto ich znać.</p> <p>Opis nieba w różnych porach dnia.</p> <p>Opis rodzinny ufoludków wykonyanych z warzyw.</p> <p>Risanie po śladzie, uzupełnianie zdań.</p> <p>Poszerzanie słownictwa czynnego U. o nazwy przyrządów optycznych.</p> <p>Udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące wiedzy astronomicznej.</p>	<p>Zawody związane z kosmosem (astronauta).</p> <p>Obserwacja nieba w różnych porach dnia.</p> <p>Dzień i noc jako następstwa ruchu obrotowego Ziemi.</p> <p>Przyrządy optyczne pomocne w obserwacjach.</p>	<p>Rozpoznawanie i nazywanie warzyw, z których wykonane są ufoludki.</p> <p>Zabawy matematyczne – losowa gra planszowa Niebo pełne gwiazd.</p>	<p>Rozpoznawanie i nazywanie warzyw, z których wykonane są ufoludki.</p> <p>Wykonanie komiksu z „Wyprawki 2”. Cięcie, klejenie, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa oraz ładu i porządku w miejscu pracy.</p>	<p>Wykonanie rodzinny ufoludków z warzyw.</p> <p>Wykonanie komikski – komiks z „Wyprawki 2”. Cięcie, klejenie, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa oraz ładu i porządku w miejscu pracy.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 10, 11 K. s. 10, 11, 99	P. s. 10, 11 K. s. 10	M. s. 10, 11	W. 2	
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	5.8)	6.1) a, c	7.1) d 7.2) b	9.2) a, b

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Wypowiada się na temat życia Mikołaja Kopernika • Pisze po śladzie • Wykonuje komiksek z komikiem • Tnie i klei • Przestrzega zasad ładu i porządku podczas wykonywania pracy technicznej • Uzupełnia zdania • Poszerza słownictwo o nazwy przyrządów optycznych • Rozpoznaje i nazywa warzywa • Obserwuje niebo w różnych porach dnia • Wykonuje rodzinę ufoludków z warzyw • Potrafi zorganizować oraz utrzymać ład i porządek na stanowisku pracy, potrafi postępować się prostymi narzędziami • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie 12 •

**Ponadpodstawowe** • Opisuje rodzinę ufoludków wykonanych z warzyw • Udziela odpowiedzi na pytania z zakresu wiedzy astronomicznej • Zna zawody związane z kosmosem • Wyjaśnia, jak ruch obrotowy Ziemi wpływa na następstwo dnia i nocy •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Dzień 5. <b>Lecimy w kosmos</b>	Wielodzianiowe wypowiedzi na temat lotów w kosmos, obserwacji gwiazd i planet na podstawie tekstu, ilustracji i zdjęć oraz doświadczenia U. Rozmowa na temat urządzeń umożliwiających obserwowanie gwiazd i planet. Ćwiczenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Opis planetarium. Analiza i syntez wzrokowa i słuchowa wyrazów. Czytanie i przepisywanie zdań. Poczytanki Kosmoks. <i>Czytam sam!</i>		Wykonanie pracy plastycznej <i>Lecimy w kosmos</i> indywidualnie lub grupowo (karton, pastele).			Dzień bez matematyki.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 12, 13, 85 K. s. 12, 13, 99							
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f		4.1) 2)					
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min		

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Wypowiada się na temat obserwacji gwiazd i planet na podstawie tekstu i zdjęć w podręczniku • Bierze udział w rozmowie na temat urządzeń umożliwiających obserwowanie gwiazd i planet • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Doskonali umiejętności czytania • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Czyta i przepisuje zdania • Wykonuje pracę plastyczną dowolną techniką • **Ponadpodstawowe** • Opisuje planetarium •

## Tygodniowy rozkład materiału wychowania fizycznego na 1. tydzień marca (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Wymagania szczegółowe	Treść nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
				Materiał	
<b>Tańcz, nie żątuj podłogi.</b> Zabawy rytmiczno-taneczne (45 min)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regulamini.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozwijają sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytmem.</li> <li>– Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regulamini.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) zabawa z reagowaniem na sygnały dawane instrumentami perkusyjnymi;</li> <li>2) przypomnienie poznanych rytmów i tańców: krakowiak, walt, polka;</li> <li>3) zabawy taneczne: „Grozik”, „Dwóch tańczy się zachciało”, „Nie chcę cię znać”;</li> <li>4) zabawa z rytmicznym podawaniem przedmiotów.</li> </ol>	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje wybrane elementy tańca, zachowując wskazany rytm.</li> <li>• Właściwie reaguje na zmianę rytmu.</li> <li>• Uczestniczy w zabawach tanecznych.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie odtwarza układ choreograficzny poznanych zabaw tanecznych.</li> </ul>	
<b>Trzy to sztuka.</b> Próby żonglowania trzema przyborami (45 min)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzuciąć ją do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, mazugami i je chwyta.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) zabawy z balonami – podrzucanie i balansowanie;</li> <li>2) kręcenie dwóch obręczy na rękach w miejscu;</li> <li>3) podrzucanie dwóch piłeczek na przenian prawą i lewą ręką, przerucanie z ręki do ręki;</li> <li>4) żonglowanie trzema chusteczkami szyfonowymi;</li> <li>5) prezentacja osiągnięć.</li> </ol>	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, mazugami, balonami i je chwyta.</li> <li>• Żongluje trzema chusteczkami szyfonowymi.</li> <li>• Podejmuje próby kręcenia dwóch obręczy na rękach w miejscu.</li> <li>• Żongluje dwiema piłeczkami.</li> <li>• Prezentuje swoje umiejętności na forum klasy.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podejmuje próby żonglowania trzema piłeczkami.</li> </ul>	
<b>Wiosenne porządki.</b> Prezentacja opracowanych trików cyrkowych (45 min)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzuciąć ją do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, mazugami i je chwyta.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) zabawy z balonami – podrzucanie i balansowanie;</li> <li>2) kręcenie dwóch obręczy na rękach w miejscu;</li> <li>3) podrzucanie dwóch piłeczek na przenian prawą i lewą ręką, przerucanie z ręki do ręki;</li> <li>4) żonglowanie trzema chusteczkami szyfonowymi;</li> <li>5) prezentacja osiągnięć.</li> </ol>	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Żongluje dwiema piłeczkami, obręczami, mazugami.</li> <li>• Żongluje trzema chusteczkami szyfonowymi.</li> <li>• Podejmuje próby kręcenia dwóch obręczy na rękach w miejscu.</li> <li>• Żongluje dwiema piłeczkami.</li> <li>• Prezentuje swoje umiejętności na forum klasy.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentuje więcej niż jedną sztuczkę cyrkową.</li> </ul>	

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje					
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna
Dzień 6. <b>W marcu jak w garnku</b>	Wysłuchanie w skupieniu tekstu wiersza J.M. Chmielowskiej <i>Marcowa cebulka</i> . Opis ilustracji. Opowiadanie o zmianach stroju dziewczynki na podstawie ilustracji. Wielozdaniowe wyowiedzi na temat charakterystycznych cech marcowej pogody na podstawie wiersza J. Kulmowej <i>W marcu jak w garnku</i> . Poszerzenie słownictwa o związek wyrazowy <b>ubiegać się na cebulkę</b> . Analiza i syntez wzrokowa i słuchowa wyrazów. Czytanie i przepisywanie zdań. Rozwiązywanie rebusów. <i>Czytam sam!</i>	Nauka piosenki <i>Marzec Kucharz</i> . Wystuchanie fragmentu <i>Czterech pór roku</i> A. Vivaldiego – <i>Wiosna cz. I.</i>	Rysowanie widoku z okna na podstawie obserwacji z uwzględnieniem warunków pogodowych.	Charakterystyka warunków pogodowych w marcu. Prognoza pogody i wykorzystanie jej do planowania stroju. Obserwacja pogody.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 12	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 14, 15, 84 K. s. 14, 15, 100	P. s. 84 CD – piosenka <i>Marzec Kucharz</i> , A. Vivaldi, <i>Cztery pory roku</i> . <i>Wiosna część I.</i>	K. s. 14	P. s. 14, 15, 84 K. s. 14, 15	M. s. 12, 13	
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) a, b, c, d, f	3.1) 4) 5)	4.1) 2)	6.2) a, b, c		

<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>			
<p><b>Podstawowe</b> • Słucha w skupieniu tekstu wiersza J.M. Chmielewskiej <i>Marcowa cebulka</i> • Wypowiadą się na temat cech charakterystycznych marcowej pogody • Wyjaśnia znaczenie związku wyrazowego ubierać się na cebulkę • Dokonuje analizy syntez wzrokowej i słuchowej wyrazów • Rozwiązuje rebusy • Obserwuje pogodę • Rysuje widok z okna, uwzględniając zaobserwowane warunki pogodowe • Słucha, ogląda ze zrozumieniem prognozę pogody • Dobiera strój do warunków pogodowych • Potrafi zaśpiewać piosenkę <i>Maziec Kucharz solo i w grupie</i> • Uważnie słucha utworu muzycznego; okresła jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie 12 •</p> <p><b>Ponadpodstawowe</b> • Opisuje ilustrację • Opowiada o zmianach stroju dziewczynki •</p>			
Dzień 7. <b>Kiedy do lekarza</b>	<p>Wystuchanie wiersza J. Brzechwy Zaba. Opowiadanie o tym, co przytrafiło się bohaterce wiersza.</p> <p>Rozmowa na temat zaleceń lekarza dla żaby. Wielozdaniowe wyowiedzi na temat nastroju wiersza. Scenka dramowa „Wizyta żaby u lekarza”. Analiza i syntez wzrokowa i słuchowa wyrazów. Czytanie i przepisywanie zdań.</p>	<p>Wyjaśnienie, na czym polega praca lekarza. Narzędzia przy- datne w pracy na zdrowie.</p> <p>Właściwe za- chowanie u le- karza i w po- czękalni. Umiejętność zwrocenia się o pomoc w ra- zie choroby.</p>	<p>Wpływ warunków pogodowych i nie- dostosowanego do nich stroju na zdrowie.</p> <p>Matematyka w dzialeaniu. Dodawanie typu 10 + 2.</p>
Odniesienie do stron w materiałach ucznioskich	P. s. 16, 17 K. s. 16, 17	P. s. 16, 17 K. s. 16, 17	M. s. 14–17
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f 1.3) a, b, c	5.2) 7)	6.2) a, b 7.1) b 7.2) a, c

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Słucha w skupieniu wiersza J. Brzechwy *Żaba* • Wypowiadą się na temat nastroju wiersza • Kulturalnie zwraca się do rozmówcy • W jasny sposób przekazuje swoje myśli • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Bierze udział w zabawie teatralnej • Czyta i przepisuje zdania • Wie, na czym polega praca lekarza • Potrafi właściwie zachować się u lekarza • Zwraca się o pomoc w razie choroby • Rozumie wpływ warunków pogodowych na zdrowie człowieka • Postuguje się liczbami dwucyfrowymi, dodaje jedności do dziesiątek • Wykonuje przykładowe działania dodawania do 20 •

**Ponadpodstawowe** • Opowiada o tym, co przydarzyło się bohaterce wiersza • Wymienia i rozpoznaje narzędzia przydatne w pracy lekarzy •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzykarna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Dzień 8. <b>Zabawa w podchody</b>	Opis ilustracji. Ćwiczenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Odpowiedzi na pytania do tekstu. Wysłanie, na czym polegają podchody. Analiza i syntez wzrokowa wyrazów. Pisanie wyrazów. Nazwy ludzi i nazwy rzeczy. Nazwy czynności wykonywanych przez reprezentantów różnych zawodów.	Zapoźnienie z dźwiękiem <b>mi</b> . Utrwalenie pięsnowi dźwięku <b>mi</b> na pięciolinii. Nauka gry dźwięku <b>mi</b> na dzwonkach chromatycznych	Zgodny udział w zabawie. Współpraca w zabawie i naucie szkolnej. Bezpieczne miejsca zabaw.	Zgodny udział w zabawie. Współpraca w zabawie i naucie szkolnej. Bezpieczne miejsca zabaw.		<i>Matematyka w działaniu.</i> Rozwiązywanie zadań tekstowych, dodawanie i odejmowanie w zakresie 20		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 18, 19 K. s. 18, 19	P. s. 82 Abecadło muzyczne – dźwięk <b>mi</b> . K. s. 96 cw. 1, druga pięciolina.	P. s. 18, 19		M. s. 14, 15, 18, 19			
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	3.3) 4) 5)	5.1) 2)	7.2) b, d				

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Doskonali umiejętności czytania • Odpowiada na pytania do tekstu • Wyjaśnia, na czym polegają podchody • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-stucho-wej wyrazów • Prawidłowo klasyfikuje nazwy ludzi i nazwy rzeczy • Nazywa czynności wykonywane przez reprezentantów różnych zawodów • Współpracuje w zabawie i naucie szkolnej • Wybiera bezpieczne miejsce do zabawy • Poznaje i utrzymuje położenie dźwięku **mi** na pięciolinii • Poprawnie wykonuje zadanie w Kartach ćwiczeń oraz gra dźwięk **mi** na dzwonkach chromatycznych • Rozwiązuje dowolnym sposobem prostego realistycznego zadanie tekstowe • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 20 •

**Ponadpodstawowe** • Opisuje ilustrację •

<p><b>Dzień 9.</b></p> <p><b>W co się bawić na podwórku?</b></p>	<p>Wysłuchanie wiersza D. Wawiliow <i>Katuzysi</i>. Wielodzianowe wypowiedzi na temat zabaw dzieci opisanych w wierszu.</p> <p>Rozmowa na temat zasad, jakich należy przestrzegać podczas zabawy.</p> <p>Ćwiczenie umiejętności czytania na różnych poziomach.</p> <p>Wyjaśnianie znaczeń neologizmów z wiersza.</p> <p>Opis obrazu.</p> <p>Opis podwórka.</p> <p>Wskazywanie i nazywanie cech różniących podwórkę przedstawione na obrazie od podwórka dzieci.</p> <p>Analiza i syntez wzrokowa i słuchowa wyrazów.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Pozytanka <i>Bloto</i>.</p>	<p>Obserwacja kierowana obrazu T. Małkowskiego Kąpela dziecięca. Przedstawienie postaci w ruchu.</p> <p>Zabawy na podwórku – malowanie farbami.</p> <p>Kolorowanie obrazka zgodnie z opisem.</p>	<p>Zgodny udział w zabawie. Współpraca w zabawie. Bezpieczne miejsca zabaw.</p>	<p><i>Matematyka w dzia³aniu.</i> Odejmowanie typu 12 – 2, 17 – 7 ilustrowane konkretem.</p> <p>Łączenie działania odejmowania z wynikiem.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 20, 21, 86, 87 K. s. 20, 21	P. s. 21		
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	4.1) 4) 5.1) 2)		7.2) a, b

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Stucha w skupieniu wiersza D. Wawiliow *Katuzysi* • Wypowiada się na temat zabaw opisanych w wierszu • Bierze udział w rozmowie na temat zasad, których należy przestrzegać podczas zabawy • Kulturowalnie zwraca się do rozmówcy • Obdarza rozmówcę uwagą • Doskonali umiejętności czytania • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Uktada i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej • Koloruje obrazek zgodnie z opisem • Przedstawia postać w ruchu • Współpracuje w zabawie • Dba o bezpieczeństwo w czasie zabawy • Postuguje się liczbami dwucyfrowymi, odejmując jedności od liczb dwucyfrowych, dejmując dziesiątkę od liczby dwucyfrowej • Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: malarstwo • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych •

**Ponadpodstawowe** • Wyjaśnia znaczenie neologizmów użytych w wierszu • Opisuje obraz • Opisuje podwórkó •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje						etyczna
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	
Dzień 10. <b>Zabawa</b>	Wysłuchanie w skupieniu tekstu <i>Zabawa</i> . Rozmowa na temat zachowania bohaterów tekstu. Ocena postępowania bohaterów. Opis zachowań godnych naśladowania. Nazwywanie emocji. Odczytywanie i zapisywanie zdań. Układanie i opowiadanie historystki obrazkowej. Nazwywanie przedmiotów występujących w historycyce obrazkowej. Poszerzanie słownictwa o nazwy przedmiotów wykorzystywanych do zabaw. Uzupełnianie zdań wyrazami. Pisanie zdań.	Przestrzeganie zasad i reguł ustalonych w zabawie.	Rozpoznawanie i nazywanie warzyw. Jadalne części warzyw. Ekologiczne warzywa.	Dzień bez matematyki.	Rozpoznawanie i nazywanie warzyw. Jadalne części warzyw. Ekologiczne warzywa.	Wykonanie śmieśnych kanapek zgodnie z instrukcją.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 22, 23 K. s. 22–25 CD – <i>Zabawa</i>				5.2)	6.1) a, c, e	K. s. 25
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, e, f					9.2) a, b	
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Słucha w skupieniu tekstu *Zabawa* • Opisuje typy zachowania bohaterów • Nazwą emocje • Odczytuje i zapisuje zdania • Uzupełnia zdania wyrazami • Rozpoznaje i nazywa warzywa • Przestrzega zasad i reguł ustalonych w zabawie • Pisze zdania • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej • Wie, że nie można zaspakajać swoich potrzeb kosztem innych • Wie, że nie wolno kraść •

**Ponadpodstawowe** • Układa i opowiada historyjkę obrazkową • Wie, co to są warzywa ekologiczne •

## Tygodniowy rozkład materiału wychowania fizycznego na 2. tydzień marca (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treść nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
<b>Rytmy wesołe i smutne.</b> Zabawy doskonalące poczucie rytmu (45 min)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regulami.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozwijają sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytemm.</li> <li>- Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regulami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) zabawa z dopasowaniem ruchu do dynamiki utworu „Księżniczki i rycerze”;</li> <li>2) zabawa w kole ze śpiewem „Mam chusteczkę haftowaną”;</li> <li>3) zabawa ruchowa ze śpiewem „Majcyna liczba siedem”.</li> </ul>	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dopasowuje ruch do dynamiki melodii.</li> <li>• Uczestniczy w tradycyjnej zabawie ludowej.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modyfikuje poznane zabawy muzyczno-ruchowe.</li> </ul>
<b>Mityńskie koto z piłką.</b> Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych (45 min)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzucić nią do celu i na odległość, toczyć ją i koziować.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestniczy w zabawach z koziowaniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) koziwanie prawą i lewą ręką z omijaniem przeszkodei;</li> <li>2) wyścigi koziotków;</li> <li>3) sztafeta z koziowaniem;</li> <li>4) „Koźluj tak jak ja” – zmiana pozycji;</li> <li>5) berek z koziowaniem.</li> </ul>	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koźluję prawą i lewą ręką z omijaniem przeszkodei.</li> <li>• Uczestniczy w grach i zabawach z koziowaniem piłki.</li> <li>• Staje do współzawodnictwa, zachowując reguły.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprawnie koźluje piłkę w miejscu i w ruchu.</li> </ul>
<b>Piłka, która leczy.</b> Doskonalenie umiejętności rzutnych (45 min)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzucić nią do celu i na odległość, toczyć ją i koziować.			<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toczy piłkę lekarską.</li> <li>• Balansuje na piłce lekarskiej.</li> <li>• Podejmuje próby rzutów piłką lekarską na odległość.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzuca piłką lekarską do celu.</li> </ul>

III. Wiosna						
Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje					
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna
Dzień 11. <b>Żegnaj, zimo! Witaj, wiosno!</b>	Wielodzienne wypowiedzi na temat powitania wiosny na podstawie tekstu, ilustracji i doświadczenia U. Opowiadanie o zwyczaju topienia marzanny. Doskonalenie techniki czytania na różnych poziomach. Wyjaśnienie symbolicznego znaczenia marzanny. Nazwywanie emocji związanych z nadjeściem wiosny. Poczytanki Wiosna.	Utrwalenie poznanych piosenek. Zapoznanie z instrumentem dętym blaszanym – trąbką. Pokaz brzmienia instrumentów dętych. Wystuchanie fragmentu Czterech pór roku A. Vivaldiego – Wiosna cz. II.	Zasady bezpiecznego zachowania się podczas wycieczki. Zgodna zabawa z rówieśnikami.	Zmiany zachodzące w przyroście wiosną. Miejsca, w których najwyraźniej widać te zmiany.	Pojęcia i czynności związane z porównywaniem wielkości. Względność określona związanych z wielością rzeczy. Przygotowanie do mierzenia dłużości.	Wykonanie marzanny zgodnie z instrukcją. Bezpieczne poruszanie się po drogach.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 24, 25, 88 K. s. 26, 27	CD – piosenka O Mikołaju Koperniku i Marzec Kucharz. P. s. 83 Abecadło instrumentów – trąbka. P. s. 84 Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem. CD – pokaz brzmienia instrumentów dętych; A. Vivaldi, Cztery pory roku. Wiosna cz. II.	P. s. 24, 25 K. s. 26, 27	M. s. 24, 25	P. s. 24, 25 K. s. 26, 27	P. s. 24, 25 K. s. 26, 27
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) a, b, c, d, f	3.1) 2) 3) 4) 5)	5.1) 2) 6)	6.1) a, b, c	7.1) d 7.3) a	9.2) a, b, c

<p><b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b></p> <p><b>Podstawowe</b> • Wypowiada się na temat powitania wiosny na podstawie cztanego tekstu, ilustracji i wtaśnego doświadczenia • Opowiada o zwyczaju topienia marzanny • Doskonali umiejętności czytania • Nazywa emocje związane z nadieżaniem wiosny • Czyta i pisze wyrazy • Potrafi zachować się podczas wycieczki • Zgodnie bawi się z rówieśnikami • Wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie wiosną • Wykonuje marzanę zgodnie z instrukcją • Bezpiecznie porusza się po drogach • Śpiewa poznane piosenki z pamięci solo lub w grupie • Rozpoznaje brzmienie instrumentu dętego blaszanego – trąbki • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy •</p> <p><b>Ponadpodstawowe</b> • Opisuje marzanę • Wyjaśnia symboliczne znaczenie marzanny •</p>					
Dzień 12. <b>Kazio i żrebak</b>	Nauka czytania wyrazów z ż, zi.  Doskonalenie techniki czytania na różnych poziomach.  Wielozdaniowe wypowiedzi na temat cztanego tekstu, ilustracji.  Wyszukiwanie w tekście wyrazów z ż i zi.  Wskazywanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słyszać ż.	Wystuchanie Marsza triumfalnego G. Verdiego z opery Aida. Rozpoznawanie zmian tempa i dynamiki w utworach muzycznych.  Rozmowa na temat opieki nad zwierzętami hodowanymi przez człowieka – końmi.  Poszerzanie słownictwa U. o słowo hipoterapia. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów.	Wypowiada- nie się w wybranej technice plastycznej na płaszczyźnie. Postugiwanie się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa. Malowanie motyla.	Obowiązki wobec ludzi i zwierząt. Opieka nad zwierzętami hodowanymi. Postugiwanie się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa. Malowanie motyla.	Rozpoznawanie zwierząt i roślin, w których nazwach słyszać ż. Gatunki zwierząt hodowanych przez człowieka oraz zasady opieki nimi.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 26, 27 K. s. 28–31	CD – G. Verdi, Marsz triumfalny z opery Aida	P. s. 26, 27 K. s. 28–31	P. s. 26, 27 K. s. 28–31	M. s. 26–29
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania ż i zi.	4.1) 5.2) 3)	6.1) a, c 7.2) 3)	7.1) d 7.3) a

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje						etyczna
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	
<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>							
<b>Podstawowe</b> • Czyta wyrazy z <b>ż</b> , <b>zi</b> • Doskonali umiejętności czytania • Wyopowiada się na temat czytanego tekstu i ilustracji • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słysząc <b>ż</b> • Bierze udział w rozmowie na temat opieki nad zwierzętami • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Prawidłowo określa zmiany tempa i dynamiki w odtwarzanych utworach muzycznych • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastroj • Rozumie stowarzyszenie hipoterapia • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Kresli kształty literopodobne • Mala je motyla • Wypełnia swoje obowiązki wobec innych ludzi i zwierząt • Opiekuję się zwierzętami • Rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta, w których nazwach słysząc <b>ż</b> • Rozpoznaje gatunki zwierząt hodowanych przez człowieka • Mierzy odległość jednostkami umownymi (krokami, stopami) • Mierzy liniijką długość przedmiotów • Zapisuje zmierzzone długości •							
Dzień 13. <b>Mate i duże zwierzęta</b>	Wystuchanie wiersza W. Chotomskiej <i>Zagadki</i> . Wielozdaniowe wypowiedzi na temat zwierząt żyjących na wsi.  Poszerzanie słownictwa o nazwy młodych zwierząt. Rozmowa na temat zmian w życiu zwierząt wiosną. Usprawnianie techniki czytania w Gimnastyce oki i języka z wykorzystaniem technik szybkiego czytania. Nauka pisania <b>ż</b> , <b>zi</b> . Pisanej pisania wyrazów. Pisownia razów zwierząt z <b>ś</b> , <b>ż</b> , <b>si</b> , <b>ni</b> , <b>ż</b> , <b>ń</b> . Czytam sam!	Utrwalanie rozpoznawania brzmienia instrumentu dętego blaszanego – trąbki. Utrwalenie położenia dźwięków <b>sol</b> , <b>mi</b> na pięciolinii.	Zwierzęta żyjące na wsi i ich młode. Wystuchanie głosów zwierząt	Okręsianie miejscowości wybieranych obiektów w rzędzie – numerowanie. Liczba porządkowa, przeliczanie do 20.	Wykonanie modeli zwierząt i świń z „Wyprawki 2”.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P.s. 28, 29 K.s. 32–35, 100	K.s. 96 Ćw. 2			CD – głosy zwierząt	M.s. 30, 31	W. 2
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	3(3) 4) 5)			6.1) a, c	7.2) a	9.2) a, b

<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>					
<p><b>Podstawowe</b> • Słucha w skupieniu wiersza W. Chotomskiej <i>Zagadki</i> • Wyopowiada się na temat zwierząt żyjących na wsi • Poszerza słownictwo o nazwy młodych zwierząt • Obserwuje i nazywa zmiany zachodzące w życiu zwierząt wiosną • Pisze litery ž, zi • Pisze wyrazy • Poprawnie zapisuje nazwy zwierząt z š, ž, si, ni, ž, ſ • Rozpoznaje brzmienie instrumentu dętego blaszanego w stuchanych utworach • Prawidłowo określa zmiany tempa i dynamiki w odtwarzanych utworach muzycznych • Poprawnie wykonuje polecenia i zadania z podręcznika i Kart ćwiczeń • Trafnie postuluje się liczbą naturalną w różnych aspektach • Liczby 0–20, przeliczanie do 20 •</p>					
Dzień 14. <b>Niespodzianki wiosny</b>	Opis ilustracji. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat wiosennej ląki na podstawie ilustracji i fragmentu wiersza M. Strzałkowskiej <i>Wiosna</i> . Nazywanie zapachów i wrażeń dotykowych. Poszerzanie słownictwa o nazwy wiosennych kwiatów. Nazywanie zmysłów. Pisanie po śladzie i zapisywanie zdan. Wymyślanie tytułu obrazka i zapisywanie go.	Nauka piosenki <i>Wiosenny bal</i> .	Współpraca z rówieśnikami w zabawie.	Rozpoznawanie roślin będących zwiastunami wiosny. Warunki życia roślin i zwierząt wczesną wiosną. Poznawanie świata za pomocą zmyśliów.	Rozwiązywanie zadań tekstowych – dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 30, 31 K. s. 36, 37	CD – piosenka <i>Wiosenny bal</i>		P. s. 30, 31 K. s. 36, 37 CD – odgłosy zwierząt, trąbki, urządzeń domowych	M. s. 32–35
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	3.1) 2)	5.2)	6.1) a, c 7.2) b, d	

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Wyopowiada się na temat wiosennej ląki • Nazywa zapachy i wrażenia dotykowe • Poszerza słownictwo o nazwy wiosennych kwiatów • Pisze po śladzie i zapisuje zdania • Tytuluje obrazek • Współpracuje w zabawie • Rozpoznaje rośliny będące zwiastunami wiosny • Poznaje świat za pomocą zmysłów • Potrafi zaśpiewać piosenkę *Wiosenny bal* solo i w grupie • Rozwiązuje dowolnym sposobem prostego realistycznego zadanie tekstowe • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 20 •

**Ponadpodstawowe** • Opisuje ilustrację • Nazywa zmysły •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Dzień 15. <b>Ptaki wracają</b>	Wystuchanie wiersza J. Kulmowej <i>Kulki i szkietka</i> . Wielozdaniowe wypowiadanie temat sposobów powitania wiosny przez ptaki. Nazwy ptaków występujących w wierszu. Układanie i zapisywanie zdań. Zabawa teatralna.	Wykonanie opasek z obrazkami ptaków do inscenizacji.	Współpraca w zabawie i nauce szkolnej. Park, las w najbliższej okolicy.	Ptaki wracające wiosną z ciepłych krajów do Polski. Wyszuchanie głosów ptaków.	Dzień bez matematyki.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 32, 33 K. s. 38, 39				P. s. 32, 33 K. s. 38, 39 CD – głosy ptaków			
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, e f 1.3) a, b, c	4.1) 3)	5.2) 7)	6.1) a, b				
Tygodniowe rozłożenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min		

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Stucha w skupieniu wiersza J. Kulmowej *Kulki i szkietka* • Wypowiada się na temat sposobów powitania wiosny przez ptaki • Obdarza rozmówców uwagą • Nazwai i rozpoznał ptaki pojawiające się w wierszu • Uktada i zapisuje zdania • Bierze udział w zabawie teatralnej • Wykonuje opaski z obrazkami ptaków do inscenizacji • Wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach scenicznych • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej • Wie, gdzie znajdują się park i las w najbliższej okolicy • Nazwia i rozpozna ptaki wracające wiosną do Polski •

## Tygodniowy rozkład materiału wychowania fizycznego na 3. tydzień marca (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treść nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
<b>Halo, wiosna!</b> Marsz z podbieganiem w terenie (45 minut)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne.	- Uczestniczy w wycieczkach pieszych.	1) dobór stroju do warunków atmosferycznych; 2) krótki marsz z podbieganiem w terenie; 3) ćwiczenia sensoryczne – rozpoznawanie dotykiem różnych przedmiotów i wysłuchiwanie dźwięków.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Dobiera strój stosownie do warunków atmosferycznych.</li><li>Uczestniczy w krótkim marszu z podbieganiem w terenie.</li><li>Rozpoznaje dotykiem różne przedmioty.</li><li>Rozpoznaje i nazywa wysłuchiwane dźwięki.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Wspiera innych podczas wycieczki pieszej.</li></ul>
<b>Kwiatek dla....</b> Zabawy rztutne i balansowanie różnymi przedmiotami (45 minut)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzuciąć ją do celu i na odległość, toczyć ją i kołzować.	- Rzuca oburącz piłeczkami, obyczajami, chusteczkami szyfonowymi, maczugami i chwyta je.	1) balansowanie różnymi przedmiotami na palcu, brodzie; 2) próby przerzucania obręczy z ręki do ręki; podrzucanie i chwytanie dwóch piłeczek na przemian prawą i lewą ręką, przerzucanie z ręki do ręki; 3) prezentacje ulubionych trików.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Podejmuje próby balansowania różnymi przedmiotami na palcu, na brodzie.</li><li>Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, maczugami i chwyta je.</li><li>Zongluję dwoma piłeczkami.</li><li>Podejmuje próby przerzucania obręczy z ręki do ręki.</li><li>Prezentuje swoje umiejętności na forum klasy.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Żongluję trzema piłeczkami.</li></ul>
<b>Jedz owoce i warzywa, bo od tego się przybywa.</b> Zabawy zachęcające do zdrowego odżywiania się (45 minut)	10.4) Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać poprzez: szczepienia ochronne, właściwe odżywianie się, aktywność fizyczną.	- Odrożnia zdrowe produkty żywieniowe.	1) zabawy ruchowe i improwizacje taneczne do piosenek traktujących o zdrowiu; 2) zabawa ruchowa „Zdrowe – niezdrowe”; 3) zimowe menu małego sportowca.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Wymienia zdrowe produkty żywieniowe.</li><li>Uczestniczy w układaniu menu małego sportowca.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b>

Tropicele.  
Rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy pierwszej

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje					
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna
Dzień 16. <b>Po co konu woda?</b>	Opis wyglądu kuli ziemskiej widzianej z kosmosu. Doskonalenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Wypowiedzi na temat znaczenia wody w życiu roślin i zwierząt. Poszerzanie słownictwa o nazwy zbiorników wodnych występujących na Ziemi. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat maszyn napędzanych wodą dawniej i dziś (łokomotywa, parowiec, młyn wodny). Opis zabawki napędzanej wodą. Rozwiązywanie krzyżówki. Opowiadanie o sytuacji przedstawionej na rysunku. Układanie i zapisywanie zdań. Rozwiązywanie rebusów. Układanie i zapisywanie pytań i odpowiedzi. Opis doświadczenia.	Zmiana stanu skupienia – doświadczenie. Znaczenie wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Umiejętność zwracania się o pomoc. Współpraca w zabawie i naucz szkolnej.	Właściwe zachowanie w sytuacji zagrożenia powodzącej. Umiejętność zwracania się o pomoc. Współpraca w zabawie i naucz szkolnej.	Zmiana stanu skupienia – doświadczenie. Znaczenie wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Zagrożenia dla człowieka ze strony przyrody – powódź. Oszczędzanie wody.	Matematyka w działaniu. Dodawanie i odejmowanie typu $1 + 4$ ; $10 + 4$ , $16 - 4$ ; zapisywanie działań przedstawionych na ilustracji.	Maszyny napędzane wodą.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 34–36 K. s. 40, 41	P. s. 34–36 K. s. 40, 41	P. s. 34–36 K. s. 40, 41	P. s. 34–36 K. s. 40, 41	M. s. 36–39	
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	5.1) 5)	6.1) e, g 6.2) c	7.2) b, d	9.1) b, c	11.5)

<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>			
<p><b>Podstawowe</b> • Doskonali umiejętności czytania • Wypowiada się na temat znaczenia wody w życiu człowieka i zwierząt • Nazywa zbiorniki wodne na Ziemi • Bierze udział w rozmowie na temat maszyn napędzanych wodą dawniej i dziś • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Rozwiązuje krzyżówkę • Układa i zapisuje zdania • Rozwiązuje rebusy • Zna zagrożenia dla człowieka ze strony przyrody • Wie, jak należy zachować się w sytuacji zagrożenia • Oszczędza wodę • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej • Niesie pomoc potrzebującym • Przeprowadza doświadczenie dotyczące zmiany stanu skupienia • Zapisuje działania dodawania i odejmowania w zakresie 20 przedstawione na rysunku • Rozwiązuje dowolnym sposobem prostego realistyczne zadanie •</p> <p><b>Ponadpodstawowe</b> • Opisuje wygląd kuli ziemskiej widzianej z kosmosu • Opisuje zabawkę napędzaną wodą • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji • Opisuje doświadczenie •</p>			
Dzień 17. <b>Rośliny w naszej klasie</b>	Rozmowa na temat opieki nad roślinami znajdującymi się w klasie. Ćwiczenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Poszerzanie słownictwa czynnego U. o nazwy roślin doniczkowych występujących w klasie. Dekodowanie i zapisywanie nazw roślin. Układanie pytań i odpowiedzi dotyczących obowiązków dyżurnego.	Przypomnienie obowiązków dyżurnego. Zgodna współpraca przy opiekowaniu się roślinami doniczkowymi w klasie.	Rozpoznawanie i nazwanie roślin doniczkowych w klasie. Warunki potrzebne roślinie do prawidłowego wzrostu.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 37 K. s. 42, 43	M. s. 36, 37, 40, 41	Matematyka w działaniu. Liczba w aspekcie porządkowym. Numerowanie książek na półkach, kolorowanie książki według instrukcji. Układanie pytań do ilustracji.
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, d, f	5.2) 6.1) a, c	W. 2 7.1) b, d 7.2) a 9.2) a, b
<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>			
<p><b>Podstawowe</b> • Bierze udział w rozmowie na temat opieki nad roślinami w klasie • Obdarza rozmówców uwagą • Kulturalnie umiejętność czytania • Układa pytania i odpowiedzi dotyczące obowiązków dyżurnego • Wywiązuje się z obowiązków dyżurnego • Współpracuje przy opiekowaniu się roślinami w klasie • Rozpoznaje i nazywa rośliny doniczkowe w klasie • Wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do prawidłowego wzrostu • Wykonuje etykiety z „Wyprawki 2” • Utrzymuje ład i porządek podczas pracy • Rozumie i stosuje aspekt porządkowy w praktyce • Numeruje książki w rzędach • Koloruje książki według podanej instrukcji •</p>			

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Dzień 18. <b>Tajemnice Ćmy</b>	Nauka czytania wyrazów z ć i ci. Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słysząć ć. Wskazywanie w tekście wyrazów z ć i ci. Doskonalenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Opowiadanie o sytuacji przedstawionej na ilustracji. Rozmowa na temat życia ćmy. Analiza i syntezą wzrokowa i słuchowa wyrazów. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania ć i ci.	Praca plastyczna Życie ćmy nocą wykonana przy użyciu świecy i farb.			Rozpoznawanie ośdów. Warunki życia, przyzwyczajenia ćmy. Rozpoznawanie zwierząt, w których nazwach słysząć ć.	Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20, zapisywanie działań przedstawionych na ilustracji.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 38, 39 K. s. 44, 45				P. s. 38, 39 43	M. s. 36, 37, 42, 43		
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, f		4.1) 2)		6.1) a, c, d	7.2) b, d		
<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>								
<p><b>Podstawowe</b> • Czyta wyrazy z ć i ci • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słysząć ć • Wskazuje w tekście wyrazy z ć, ci • Doskonali umiejętności czytania • Bierze udział w rozmowie na temat życia ćmy • Postuguje się ze zrozumieniem terminami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie • Dokonuje analizy i syntez wzrokowej i słuchowej wyrazu • Kresli kształty literopodobne • Wykonuje pracę plastyczną życie ćmy nocą przy użyciu świecy i farb • Rozpoznaje i nazywa owady • Rozpoznaje zwierzęta, w których nazwach słysząć ć • Zapisuje działania dodawania i odejmowania w zakresie 20 przedstawione na rysunku • Rozwiązuje proste zadania tekstowe •</p> <p><b>Ponadpodstawowe</b> • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji • Charakteryzuje warunki życia ćmy •</p>								
Dzień 19. <b>Szanujmy wodę</b>	Doskonalenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Wielozdaniowe wyowiedzi dotyczące miejsc na Ziemi z utrudnionym dostępem do wody. Rozmowa na temat oszczędzania wody na Ziemi.				Organizacje humanitarne wspierające ludność podczas klesz żywiołowych.	Matematyka w działaniu. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Zagrożenia dla człowieka wynikające z suszy. Wystuchanie dźwięków różnych źródeł wody.	Niesienie pomocy potrzebującym.	

	Propozycje dotyczące sposobów oszczędzania wody w domach. Opis ilustracji i zdjęć związanych z tematem woda. Nauka pisania liter ć, ci. Pisanie wyrazów z literami ć, ci. Układanie i zapisywanie zdań i wyrazów. Dekodowanie i zapisywanie zdań. Czytam sam! Pocztanka Woda.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 40, 41, 101 K. s. 46–49, 89	P. s. 40, 41 K. s. 46–49 CD – odgłosy wody
Odniesienia	1.1) a, b, c 1.2) b, c, f	5.1) 6.1) g 6.2) c, d
		P. s. 36, 37, 44, 45, 48, 49
Dzień 20. Śpiąca królewna	Skuchanie baśni Śpiącej królewnej. Opowiadanie historyjki obrazkowej. Redagowanie brakującego fragmentu historyjki. Propozycja innego zakończenia baśni. Ćwiczenia utrwalające pisanie poznanych liter. Nazwywanie czynności wykonywanych przez bohaterów baśni. Nazwywanie emociji bohaterów. Wypowiedzi na temat moratu wynikającego z baśni.	Dzień bez matematyki Wykonanie mobilu z kroplami deszczu zgodnie z instrukcją.

**Podstawowe** • Doskonalni umiejętności czytania • Wypowiada się na temat miejsc na Ziemi z utrudnionym dostępem do wody • Bierze udział w rozmowie na temat oszczędzania wody • Pisze litery ć, ci • Układa i zapisuje zdania i wyrazy • Wie, jakie są zagrożenia dla człowieka ze strony przyrody – susza • Niesie pomoc potrzebującym • Koloruje rysunek według podanej instrukcji • Rozwiązuje proste zadania tekstowe • **Ponadpodstawowe** • Prezentuje swoje propozycje oszczędzania wody w domu • Opisuje ilustracje i zdjęcia związane z tematem woda • Wie, czym zajmują się organizacje humanitarne •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 42, 43 K. s. 50–52	CD – piosenka <i>Wiosenny bal</i>	K. s. 50–52				K. s. 50–52	
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, f	3.1) 2) 3) 4) 5) 4.1) 2)	5.1) 5)				9.2) a, b	
<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>								
<b>Podstawowe</b> • Stucha w skupieniu baśni • Proponuje własne zakończenie baśni • Nazywa czynności wykonywane przez bohaterów • Nazywa emocje bohaterów • Wypowiada się na temat moratu baśni • Odróżnia dobro i зло w relacjach z ludźmi • Wie, że dobro i prawda powinny zwyciężać • Zna zagrożenia ze strony innych ludzi • Koloruje motyla według wzoru • Wykonuje mobil z kroplami deszczu • Dba o ład i porządek podczas wykonywania pracy plastycznej i technicznej • Utrwala piosenkę <i>Wiosenny bal</i> i wartości rytmiczne w takcie na 2 •								
<b>Ponadpodstawowe</b> • Opowiada historijkę obrazkową • Redaguje brakujący fragment historyjki •								
Tygodniowe rozłożenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

## Tygodniowy rozkład materiału wychowania fizycznego na 1. tydzień kwietnia (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Wymagania szczegółowe	Treść nauczania	Przewidywane osiągnięcia ucznia
<b>Raz na ludowo.</b> Tradycyjne zabawy rytmiczno-taneczne (45 minut)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	– Rozwijają sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytmem. – Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regułami.	1) zabawa ludowa ze śpiewem „Beczy koza”; 2) taniec ludowy trojak; 3) zabawa „Polecenia w przewie”.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uczestniczy w nowo poznanych, tradycyjnych zabawach rytmiczno-tanecznych.</li><li>• Tańczy tradycyjny taniec ludowy trojak.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bezbłędnie wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regułami.</li></ul>
<b>Na wiosennej łące.</b> Zabawy bieżne (45 minut)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne.	– Uczestniczy w biegu z wysokim unoszeniem kolan.	1) zabawa „Chodzi bocian po łące”; 2) zabawa bieżna „Długonogi berek”; 3) opowieść ruchowa „Wiosna na łące”; 4) pokonywanie toru przeszkołd.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uczestniczy w biegu z wysokim unoszeniem kolan.</li><li>• Podejmuje próby pokonania toru przeszkołd.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pokonuje z sukcesem tor przeszkołd.</li></ul>
<b>Rytmiczne kozłowanie.</b> Zabawy z kozłowaniem (45 minut)	10.2) a	– Uczestniczy w zabawach z kozłowaniem.	1) kozłowanie w pozycji siedzącej, pod kolanami; toczenie piłki z ręki do ręki; 2) kozłowanie piłki na różnych wysokościach; 3) pokonywanie różnorodnych przeszkołd góra i dółem z kozłowaniem; 4) rytmiczne, zgodne z muzyką kozłowanie piłki (które dłużej).	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uczestniczy w zabawach z kozłowaniem.</li><li>• Kozłuje piłkę, dostosowując uderzenia do zmiennego rytmu.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osiąga najlepsze wyniki w kozłowaniu piłki ze zmiennym rytem.</li></ul>

Tropicele.  
Rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy pierwszej

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje					
	polonistyczna	muzyyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna techniczna etyczna
Dzień 21. <b>Strach ma wielkie oczy</b>	<p>Stuchanie tekstu <i>Strach ma wielkie oczy</i>. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat strachu przed nieznanymi dźwiękami, przedmiotami. Wypowiedzi na podstawie tekstu literackiego i doświadczenia U. Nazywanie emocji w sytuacji, gdy się czegoś boimy. Układanie i zapisywanie zdarzeń. Wyjaśnienie przystosowania „Strach ma wielkie oczy”. Nazywanie emocji osób w sytuacjach przedstawionych na ilustracjach. Scenki dramowe.</p>	<p>Utrwalenie budowy taktu na 2.</p>	<p>Praca techniką kolażu – Oszajamy strachy.</p>			<p>Utrwalanie pojęć związanych z czasem (dzień, tydzień) – rozwijanie zaćmów tekstowych.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 44, 45 K. s. 53 CD – <i>Strach ma wielkie oczy</i>	K. s. 98 cw. 7, 8				M. s. 46, 47
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, f 1.3) a	3.3) 4) 5)	4.1) 2)			7.3) d
						11.5)

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Stucha w skupieniu opowiadania *Strach ma wielkie oczy* • Wypowiada się na temat strachu • Bierze udział w rozmowie na podstawie tekstu literackiego i doświadczenia U. • Kulturalnie zwraca się do rozmówcy • Nazywa emocje • Układa i zapisuje zdania • Wyjaśnia znaczenie przystosowania „Strach ma wielkie oczy” • Nażywa emocje osób przedstawionych na ilustracjach • Bierze udział w zabawie teatralnej • Wykonuje pracę techniczną • Pomaga innym w radzeniu sobie ze strachem • Poprawnie realizuje zdania związane z budową taktu na 2 • Rozwiązuje proste zadania związane z czasem z zasobem •

<b>Dzień 22.</b> <b>Prima aprilis</b>	<p>Nauka czytania wyrazów z ż. Doskonalenie techniki czytania na różnych poziomach. Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słyszać ż. Wskazywanie w tekście wyrazów z ż. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat ilustracji i tekstu dotyczące żartowania z innych. Rozmowa na temat zwyczaju żartowania z innych w prima aprilis. Czytanie globalne wyrazów. Opis ilustracji. Redagowanie opowiadania z wykorzystaniem podanych wyrazów z ż. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów. Test wyboru: prawda – fałsz. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter ż, ź. Poczytanki Spóżnienie.</p>	<p>Zwyczaje związane z żartami w prima aprilis. Zachowanie umiaru podczas żartowania z innych w prima aprilis.</p>	<p>Rozpoznawanie zwierząt, w nazwach których słyszać ż.</p>	<p><i>Matematyka w dziaaniu</i> Doskonalenie dodawania i odejmowania w zakresie 20 – wyznaczanie sumy; bez przekroczenia progu dziesiątkowego.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 46-49, 90 K. s. 54, 55 CD – Żaba, żółw i żrafą W. 2		P. s. 46-49 K. s. 54, 55	M. s. 48-51
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, f		5.1) 2)	6.1) 7.2) a, b

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Doskonal umiejętności czytania • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słyszać ż • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu dotyczących żartowania z innymi • Bierze udział w rozmowie na temat zwyczaju żartowania z innymi w prima aprilis • Czyta globalnie wyrazy • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-stuchoowej wyrazów • Kresli kształty literopodobne • Wie, że należy zachować umiar podczas żartów w prima aprilis • Rozpoznaje i nazywa zwierzęta, w których nazwach słyszać ż • Dodaje w pamięci w zakresie 20 • Dostrzega, zaznacza i zapisuje sumy liczb naturalnych • **Ponadpodstawowe** • Opisuje ilustrację • Redaguje opowiadanie z wykorzystaniem podanych wyrazów z ż •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje					
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna
Dzień 23. <b>Strażacy w akcji</b>	<p>Doskonalenie czytania na różnych poziomach.</p> <p>Rozmowa na temat pracy strażaka na podstawie tekstu, ilustracji i doświadczenia U.</p> <p>Układanie pytań do wywiadu ze strażakiem.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat sytuacji, w których należy wezwać straż pożarną.</p> <p>Nauka pisania liter <b>ż</b>, <b> Ż</b>.</p> <p>Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p> <p>Uzupełnianie liter w wyrazach.</p> <p>Zapisywanie wyrazów i zdań.</p> <p>Rozwiązywanie krzyżówek.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat lektury <i>Jak Wojtek został strażakiem</i>.</p> <p>Uzupełnianie zdań wyrazami opisującymi cechy charakteru Wojtka.</p> <p>Porządkowanie i zapisywanie kolejności wydarzeń.</p> <p>Czytam sam!</p>		<p>Umiejętność zwracania się o pomoc w sytuacji zagrożenia.</p> <p>Praca strażaka.</p>	<p>Umięjętność przychodzącej z strony człowieka – wypalanie tań, pożary lasów, spalanie śmieci.</p> <p>Zagrożenie pożarowe podczas suszy.</p>	<p><i>Matematyka w działaniu.</i></p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych – wyrażenia mianowane: zd.</p>	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 50, 51 K. s. 56–59, 101 W. 2		P. s. 50, 51 K. s. 56–59	P. s. 50, 51 K. s. 56–59	M. s. 48, 49, 52, 53	
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f		5.5) 7)	6.1) e 6.2) d	7.2) d 7.4) a	

<p><b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b></p> <p><b>Podstawowe</b> • Doskonalni umiejętności czytania • Czyta teksty na różnych poziomach • Bierze udział w rozmowie na temat pracy strażaka • Układa pytania do wywiadu ze strażakiem • Wypowiada się na temat sytuacji, w których należy wezwać straż pożarną • Pisze litery ż, ż • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Uzupełnia literę w wyrazach • Zapisuje wyrazy i zdania • Wywiązuje krzyżówkę • Wyopowiada się na temat lektury <i>Jak Wojtek został strażakiem</i> • Uzupełnia zdania wyrazami określającymi cechy charakteru Wojtka • Porządkuje i zapisuje kolejność wydarzeń • Potrafi zwrócić się o pomoc • Wie, na czym polega praca strażaka • Zna zagrożenia ze strony przyrody: wypalanie tąk, pożary lasów, spalanie śmieci • Wycina kartoniki z ż • Potrafi prawidłowo wezwać służby ratunkowe – zna numery alarmowe • Rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z dokonywaniem zakupów • Dokonuje obliczeń, postępując się monetami o nominatach: 1 zł, 2 zł, 5 zł •</p> <p><b>Ponadpodstawowe</b> • Opowiada historystki przedstawione na ilustracjach •</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Nauka czytania wyrazów z rz.</p> <p>Doskonaleńie techniki czytania na różnych poziomach.</p> <p>Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słyszać ż.</p> <p>Wskaazywanie w tekście wyrazów z rz.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat porządków i zasadniczenia środowiska.</p> <p>Rozmowa na temat segregacji śmieci.</p> <p>Układanie nazw roślin – wyrazów, w których występuje rz.</p> <p>Czytanie globalne wyrazów.</p> <p>Opis ilustracji.</p> <p>Redagowanie opowiadania z wykorzystaniem podanych wyrazów z rz.</p> <p>Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p> <p>Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania litery rz.</p> <p><i>Czytam sam!</i></p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Utrwalenie budowy taktu na 2 w ćwiczeniach.</p> <p>Utrwalenie położenia dźwięków sol i mi na pięcioliniach w ćwiczeniach graficznych oraz w grze na instrumentecie.</p> <p>Wskazywanie w tekście wyrazów z rz. słysząc nazwy przedmiotów, w których nazwach słyszać ż.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat porządków i zasadniczenia środowiska.</p> <p>Rozmowa na temat segregacji śmieci.</p> <p>Matematyka w działaniu. Zabawy matematyczne – gra karciana Suma. Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych – zadania do gry karcianej Suma.</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Współpraca w zabawie i porządkowaniu przyrody.</p> <p>Zagrożenia środowiska płynące ze strony człowieka. Segregowanie śmieci.</p> <p>Nazwy zwierząt i roślin – wyrazy, w których występuje rz.</p> <p>Zagrożenia środowiska płynące ze strony człowieka. Segregowanie śmieci.</p> <p>Matematyka w działaniu. Zabawy matematyczne – gra karciana Suma. Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych – zadania do gry karcianej Suma.</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Rozpoznawanie odgłosów przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Wykonanie puzzli <i>Odkracz z „Wyprawki 2”</i>. Ład i porządek w miejsku pracy.</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>K. s. 96, 98 ķw. 3</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>P. s. 52–55</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>P. s. 52–55</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>M. s. 48, 49, 54, 55</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>P. s. 52–55 K. s. 60, 61, 102 W. 2 CD – Warzywa kucharza Grzegorza</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>P. s. 52–55</p> </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>W. 2 CD – odgłosy przedmiotów codziennego użytku</p> </td></tr> </table>	<p>Nauka czytania wyrazów z rz.</p> <p>Doskonaleńie techniki czytania na różnych poziomach.</p> <p>Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słyszać ż.</p> <p>Wskaazywanie w tekście wyrazów z rz.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat porządków i zasadniczenia środowiska.</p> <p>Rozmowa na temat segregacji śmieci.</p> <p>Układanie nazw roślin – wyrazów, w których występuje rz.</p> <p>Czytanie globalne wyrazów.</p> <p>Opis ilustracji.</p> <p>Redagowanie opowiadania z wykorzystaniem podanych wyrazów z rz.</p> <p>Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p> <p>Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania litery rz.</p> <p><i>Czytam sam!</i></p>	<p>Utrwalenie budowy taktu na 2 w ćwiczeniach.</p> <p>Utrwalenie położenia dźwięków sol i mi na pięcioliniach w ćwiczeniach graficznych oraz w grze na instrumentecie.</p> <p>Wskazywanie w tekście wyrazów z rz. słysząc nazwy przedmiotów, w których nazwach słyszać ż.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat porządków i zasadniczenia środowiska.</p> <p>Rozmowa na temat segregacji śmieci.</p> <p>Matematyka w działaniu. Zabawy matematyczne – gra karciana Suma. Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych – zadania do gry karcianej Suma.</p>	<p>Współpraca w zabawie i porządkowaniu przyrody.</p> <p>Zagrożenia środowiska płynące ze strony człowieka. Segregowanie śmieci.</p> <p>Nazwy zwierząt i roślin – wyrazy, w których występuje rz.</p> <p>Zagrożenia środowiska płynące ze strony człowieka. Segregowanie śmieci.</p> <p>Matematyka w działaniu. Zabawy matematyczne – gra karciana Suma. Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych – zadania do gry karcianej Suma.</p>	<p>Rozpoznawanie odgłosów przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Wykonanie puzzli <i>Odkracz z „Wyprawki 2”</i>. Ład i porządek w miejsku pracy.</p>	<p>K. s. 96, 98 ķw. 3</p>	<p>P. s. 52–55</p>	<p>P. s. 52–55</p>	<p>M. s. 48, 49, 54, 55</p>	<p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p>	<p>P. s. 52–55 K. s. 60, 61, 102 W. 2 CD – Warzywa kucharza Grzegorza</p>	<p>P. s. 52–55</p>	<p>W. 2 CD – odgłosy przedmiotów codziennego użytku</p>
<p>Nauka czytania wyrazów z rz.</p> <p>Doskonaleńie techniki czytania na różnych poziomach.</p> <p>Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słyszać ż.</p> <p>Wskaazywanie w tekście wyrazów z rz.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat porządków i zasadniczenia środowiska.</p> <p>Rozmowa na temat segregacji śmieci.</p> <p>Układanie nazw roślin – wyrazów, w których występuje rz.</p> <p>Czytanie globalne wyrazów.</p> <p>Opis ilustracji.</p> <p>Redagowanie opowiadania z wykorzystaniem podanych wyrazów z rz.</p> <p>Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p> <p>Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania litery rz.</p> <p><i>Czytam sam!</i></p>	<p>Utrwalenie budowy taktu na 2 w ćwiczeniach.</p> <p>Utrwalenie położenia dźwięków sol i mi na pięcioliniach w ćwiczeniach graficznych oraz w grze na instrumentecie.</p> <p>Wskazywanie w tekście wyrazów z rz. słysząc nazwy przedmiotów, w których nazwach słyszać ż.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat porządków i zasadniczenia środowiska.</p> <p>Rozmowa na temat segregacji śmieci.</p> <p>Matematyka w działaniu. Zabawy matematyczne – gra karciana Suma. Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych – zadania do gry karcianej Suma.</p>	<p>Współpraca w zabawie i porządkowaniu przyrody.</p> <p>Zagrożenia środowiska płynące ze strony człowieka. Segregowanie śmieci.</p> <p>Nazwy zwierząt i roślin – wyrazy, w których występuje rz.</p> <p>Zagrożenia środowiska płynące ze strony człowieka. Segregowanie śmieci.</p> <p>Matematyka w działaniu. Zabawy matematyczne – gra karciana Suma. Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych – zadania do gry karcianej Suma.</p>	<p>Rozpoznawanie odgłosów przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Wykonanie puzzli <i>Odkracz z „Wyprawki 2”</i>. Ład i porządek w miejsku pracy.</p>										
<p>K. s. 96, 98 ķw. 3</p>	<p>P. s. 52–55</p>	<p>P. s. 52–55</p>	<p>M. s. 48, 49, 54, 55</p>										
<p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p>	<p>P. s. 52–55 K. s. 60, 61, 102 W. 2 CD – Warzywa kucharza Grzegorza</p>	<p>P. s. 52–55</p>	<p>W. 2 CD – odgłosy przedmiotów codziennego użytku</p>										

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f	3.3)	5.2)	6.1) e, h	7.1) d 7.2) b	9.1) b 9.2) a, b		
	<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>							
	<b>Podstawowe</b> • Czyta teksty na różnych poziomach • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słysząc ż • Wskazuje w tekście wyrazy z rz • Wypowiada się na temat porządków i zaśmiecania środowiska • Czyta globalnie wyrazy • Czyta wyrazy z rz • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Kreśli kształty literopodobne • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej • Nazwawa i rozpoznaje zwierzęta, w których nazwach występuje rz • Zna zagrożenia środowiska płynące ze strony człowieka • Segreguje śmieci • Wycina kartoniki z rz • Wykonuje puzzle z „Wyprawki 2” • Dba o ład i porządek w miejscu pracy • Bezpiecznie postuluje się narzędziami • Prawidłowo realizuje ćwiczenia w budowaniu taktu na 2 • Zna położenia dźwięków mi i sol na pięciolinii • Realizuje melodię z dźwiękami mi i sol na ozwojkach chromatycznych • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły • Rozwiązuje realistyczne zadanie tekstowe • Wykonuje działania dodawania w pamięci w zakresie 20 • <b>Ponadpodstawowe</b> • Opisuje ilustrację • Redaguje opowiadanie z wykorzystaniem podanych wyrazów z rz • Dodaje na konkretach w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego •							
Dzień 25. <b>Po co komu wiatr?</b>	Wystuchanie wiersza J. Tuwima <i>Dwa wiatry</i> . Wielozdaniowe wypowiedzi na temat rodzajów wiatru. Nazwywanie czynności wykonywanych przez bohaterów wiersza. Poszerzanie słownictwa o wyraz <b>kamrat</b> . Rozmowa na temat sytuacji, w których potrzebny jest wiatr. Doskonalenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Rozmowa na temat właściwego zachowania w sytuacjach zagrożenia. Opis ilustracji przedstawiających zjawiska przyrodnicze. Nauka pisania rz. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów.	Rysowanie i ozdabianie wiatraczka dowolną techniką plastyczną.	Niebezpieczeństwa ze strony zjawisk przyrodniczych – burza, pożar, huragan, powódź. Spulchnianie gleby przez dżdżownicę. Zakładanie hodowli dżdżownic – prowadzenie obserwacji. Dostosowanie stroju do warunków atmosferycznych. Odgłosy – wiatr o różnej sile.	Dzień bez matematyki.	Wykorzystanie siły wiatru dawniej i dziś. Wykonanie wiatraczka zgodnie z instrukcją.			

Czytanie zdań ze zrozumieniem. Dobieranie właściwych pytań do odpowiedzi. Uzupełnianie zdań nazwami czynności – wyrazami z rz. Układanie i zapisywanie wyróżów.					
Poszerzanie słownictwa o nazwy przedmiotów, które wykorzystują siłę wiatru. Pisanie po śladzie. <i>Czytam sam!</i>	K. s. 64	P. s. 56–59 CD – wiatr	W. 2		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 56–59 K. s. 62–65, 102				
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f	4.1)	6.1) b, d, c	9.1) a 9.2) a, b	
<b>Przewidywanie osiągnięcia ucznia</b>					
<p><b>Podstawowe</b> • Słucha w skupieniu wiersza J. Tuwima <i>Dwa wiatry</i> • Wyopowiada się na temat rodzajów wiatru • Nazywa czynności wykonywane przez bohaterów wiersza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie znaczenie stowa <b>kamrat</b> • Bierze udział w rozmowie na temat sytuacji, w których potrzebny jest wiatr • Czyta teksty na różnych poziomach • Potrafi zachować się w sytuacji zagrożenia • Pisze dwuznak <b>rz</b> • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Uzupełnia zdania nazwami czynności – wyrazami z rz</li> <li>Układa zdania nazwami czynności – wyrazami z rz</li> <li>Wykonuje wiatraczek zgodnie z instrukcją • Ozdabia wiatraczek dowolną techniką plastyczną • Wie, do czego byta i jest wykorzystywana siła wiatru • Zna zagrożenia ze strony przyrody dla człowieka – huragan • Zaktada hodowlę dzidżownic • Prowadzi obserwacje hodowli • Wie, jaka jest rola dzidżownic w przyrodzie – spulchnianie gleby • Potrafi dostosować strój do warunków pogodowych •</li> </ul> <p><b>Ponadpodstawowe</b> • Opisuje ilustracje przedstawiające zjawiska przyrodnicze •</p>					
Tygodniowe rozłożenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min
					45 min

## Tygodniowy rozkład materiału wychowania fizycznego na 2. tydzień kwietnia (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treść nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
<b>Wspólne muzykowanie.</b> Zabawy rytmiczno -taneczne (45 minut)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozwija sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytem.</li> <li>– Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regułami.</li> </ul>	1) zabawa naśladowcza ze śpiwem <i>Jestem muzykantem konszabelantem</i> ; 2) „Gdzie jest dzwoniecek?“; 3) wspólnie muzykowanie na instrumentach perkusyjnych połączone z improwizacją	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczestniczy w nowo poznanych, tradycyjnych zabawach rytmiczno-tanecznych ze śpiewem.</li> <li>• Wykonuje improwizację taneczno-ruchową.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie inicjuje układy rytmiczno-taneczne.</li> </ul>
<b>Dzieci lubiąć ćwiczyć.</b> Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa z czasie ćwiczeń indywidualnych (45 minut)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozwija sprawność fizyczną, uczestnicząc w ruchowych ćwiczeniach indywidualnych.</li> <li>– Przestrzega zasad bezpieczeństwa uczestnictwa w ruchowych ćwiczeniach indywidualnych.</li> </ul>	1) ćwiczenia indywidualne z przyborami, uwzględniające potrzeby i zainteresowania dzieci; 2) zasady bezpiecznego dla siebie i innych wykonywania ćwiczeń indywidualnych.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje indywidualne ćwiczenia z ulubionym przyborem, np. skakanką.</li> <li>• Wykonując indywidualne ćwiczenia z przyborem, zachowuje zasady bezpieczeństwa, m.in. ćwiczy w miejscu wskazanym przez N.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podejmuje próby ćwiczeń z użyciem nieznanego sobie przyboru.</li> </ul>
<b>Pobawmy się razem.</b> Nauka współdziałania i przestrzegania reguł (45 minut)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozwija sprawność fizyczną poprzez uczestnictwo w grach i zabawach organizacyjno-porządkowych.</li> <li>– Przestrzega reguł w grach i zabawach organizacyjno-porządkowych.</li> </ul>	1) zabawa organizacyjno-porządkowa „Kto zajmie krzesło“; 2) zabawa ruchowa „Pajak i muchy“; 3) zabawa organizacyjno-porządkowa „Dzień i noc“; 4) zabawa organizacyjno-porządkowa „Dzieci do domu, dzieci na spacer“; 5) zabawa „Zaczarowany las“.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawia swoją sprawność fizyczną, uczestnicząc w grach i zabawach orientacyjno-porządkowych.</li> <li>• W czasie gier i zabaw przestrzega ustalonych reguł.</li> <li>• Szybko i właściwie reaguje na zmieniające się w zabawach polecenia.</li> </ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przenosi reguły poznanych wcześniejszej zabaw do nowych sytuacji.</li> </ul>

Aktywność ucznia – edukacje						
Temat dnia	polonistyczna	muzyyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna techniczna etyczna
Dzień 26. <b>Święto drzewa</b>	<p>Wystuchanie Zagadek J.M. Chmielewskiej i odgadywanie ich.</p> <p>Rozmowa na temat wyglądu drzew, liści i owoców.</p> <p>Formułowanie prośb drzewa do ludzi.</p> <p>Opis drzewa z uwzględnieniem jego budowy.</p> <p>Wypowiedzi na temat przedmiotów wykonanych z drewna.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań i wyrazów.</p> <p>Počytanka <i>Gra w zielone</i>.</p>	<p>Zapoznanie z instrumentami dętymi drewnianymi – flet prosty i flet poprzeczny.</p> <p>Wystuchanie utworu muzycznego: <i>Szwajcarski zegarek ze Suity alpejskiej</i> B. Brittena.</p>	<p>Praca stolarza i leśnika.</p>	<p>Rozpoznanie gatunków drzew po wyglądzie zewnętrznym, liściach i owocach; nazywanie drzew.</p> <p>Warunki potrzebne do życia drzew w sadzie, parku i w lesie.</p> <p>Dbanie o przyrodę.</p> <p>Rola drzew w życiu człowieka i zwierząt.</p>	<p>Rozpoznanie prostych obliczeń dotyczących długości, dokonywanie pomiarów długosci i zapisywanie wyników przeprowadzonych pomiarów.</p> <p>Linijka jako pomoc przy dodawaniu i odejmowaniu.</p>	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 60, 61, 91 K. s. 66, 67	P. s. 83 CD – B. Britten, Szwajcarski zegarek ze Suity alpejskiej	3.4) 5)	4.1) 2)	P. s. 60, 61 K. s. 66, 67	M. s. 56, 57
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, f 1.3) a			6.1) a, c, e	7.2) d 7.3) a	

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

- Podstawowe • Stucha w skupieniu Zagadek J.M. Chmielewskiej • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Obdarza uwagę rozmówcę • Formułuje prośby drzew do ludzi • Wypowiada się na temat przedmiotów wykonanych z drewna • Układa i zapisuje zdania • Bierze udział w zabawie teatralnej • Rozpoznaje gatunki drzew po wyglądzie, liściach i owocach, nazywa drzewa • Wie, jakie warunki są potrzebne do życia drzew w parku, lesie, sadzie • Dba o przyrodę • Rozumie rolę drzew w życiu człowieka i zwierząt • Uważaśnie słucha utworów muzycznych; określa ich aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz ich treść i nastroi • Rozpoznaje brzmienie instrumentów dętych drewnianych – flet prosty i flet poprzeczny • Mierzy linijką długość kresek • Porównuje długość mierzonych kresek • Oblicza tączną długość mierzonnych kresek • Rysuje kreski o określonej długości
- Porównuje długość mierzonych kresek • Opisuje drzewo z uwzględnieniem jego budowy • Wie, na czym polega praca stolarza i leśnika • Ponadpodstawowe • Opisuje drzewo z uwzględnieniem jego budowy • Wie, na czym polega praca stolarza i leśnika •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Dzień 27. <b>Historia dzbanka</b>	Nauka czytania wyrazów z <b>dz</b> . Doskonalenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach występuje <b>dz</b> . Wielozdaniowe wypowiedzi na temat ilustracji i tekstu. Wyszukiwanie w tekście wyrazów z <b>dz</b> . Rozmowa na temat wykorzystywania uszkodzonych przedmiotów. Analiza i synteza wzrokowo-słuchowa wyrazów. Kreślenie kształtów literopodobnych przygotowujących do nauki pisania <b>dz</b> .	Ozdabianie uszkodzonych przedmiotów wybraną techniką plastyczną	Relacje między najbliższymi w rodzinie. Zgodna współpraca podczas zabawy.	Recykling.	Rozwiązywanie zadań tekstowych dotyczących porównywania długości przedmiotów. Mierzenie długości linijka.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 62, 63 K. s. 68, 69			P. s. 62, 63	P. s. 62, 63	M. s. 58-60		
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f	4.1)	5.2) 3)	6.1) h	7.2) d 7.3) a			

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Czyta wyrazy z **dz** • Czyta teksty na różnych poziomach • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słysząc **dz** • Wskazuje w tekście wyrazy z **dz** • Bierze udział w rozmowie na temat uszkodzonych przedmiotów i możliwości ich ponownego wykorzystania • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Kreśli kształty literopodobne • Ozdabia uszkodzone przedmioty wybraną techniką plastyczną • Zgodnie współpracuje w zabawie • Rozwiązuje proste zadania dotyczące porównywania długości przedmiotów • Zapisuje zmierzzone długości • Mierzy linijką długość przedmiotów • Zapisuje zmierzzone długości •

<p><b>Dzień 28.</b> <b>Segregujemy odpady</b></p> <p>Doskonalenie techniki czytania na różnych poziomach. Rozmowa na temat segregacji odpadów. Poszeranie słownictwa o nazwy: <b>kompostownik, recykling, surowce wtórne</b>. Wypowiedzi na temat przedmiotów z najbliższego otoczenia pochodzących z recyklingu. Nauka pisania wyrazów z <b>dz.</b> Łączenie w pary wyrazów rymujących się. Analiza i synteza wzrokowo-słuchowa wyrazów. Rozwiązywanie rebusów. Pisanie wyrazów i zdań. Nazwy zwierząt, ludzi, roślin. <i>Czytam sam!</i></p> <p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p> <p>Odniesienia do NPP</p>	<p>Utrwalenie brzmienia poznanych instrumentów w odtwarzanych utworach muzycznych. Nauka piosenki <i>Ekoskrzat</i>.</p> <p>P. s. 64, 65 K. s. 70–75, 102</p> <p>1.1) a, b, c 1.2) a, b, c, e, f</p>	<p>Współpraca w grupie.</p> <p>P. s. 83 <i>Abecadło instrumentów – instrumenty dęte</i> K. s. 97 cw. 4, 5, 6</p> <p>3.3) 4) 5)</p>	<p>Recykling. Segregowanie odpadów. Zagrożenia środowiska ze strony człowieka.</p> <p>M. s. 61–63</p> <p>6.1) h</p>	<p>Rozwiązywanie zadań tekstowych. Uktadanie zadań tekstowych do ilustracji.</p> <p>M. s. 61–63</p> <p>7.2) d 7.3) a</p> <p>9.1) c 9.2) a</p>	<p>Wykonać zadanie tekstopisowe z nakretek od butelek zgodnie z instrukcją.</p>
---	---	--	---	---	---

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

- Podstawowe • Czyta teksty z poznanych liter • Bierze udział w rozmowie na temat segregacji śmieci • Pisze litery **dz, Dz** • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Rozwiązuje rebusy • Pisze wyrazy i zdania • Współpracuje w grupie • Segreguje śmieci • Zna zagrożenia środowiska ze strony człowieka • Wykonuje węźa z nakretek zgodnie z instrukcją • Zachowuje ład i porządek w miejscu pracy • Dba o bezpieczeństwo w czasie wykonywania pracy technicznej • Prawidłowo wykonuje piosenkę • Rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów • Tworzy ilustrację ruchową do odtwarzanego utworu muzycznego • Poprawnie wykonuje polecenia z podlecznika i zadania z *Kart ćwiczeń* • Rozwiązuje proste zadanie tekstowe • Uktada proste zadania do ilustracji
- Ponadpodstawowe • Rozumie znaczenie wyrazów **kompostownik, recykling, surowce wtórne** • Opisuje przedmioty z najbliższego otoczenia pochodzące z recyklingu • Łączy w pary wyrazy rymujące się • Klasyfikuje nazwy zwierząt, ludzi i roślin •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje					
	polonistyczna	muzyyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna
Dzień 29. <b>U lekarza</b>	<p>Słuchanie wiersza J. Brzechwy <i>Natka-szczerbak</i>. Wypowiedzi na temat bohaterki i dbania przez nią o higienę zębów. Układanie pytań do wywiadu z lekarzem. Wypowiedzi U. dotyczące dbania o higienę osobistą. Opowiadanie o sytuacjach u lekarza przedstawionych na ilustracji. Rozmowa na temat właściwego zachowania w gabinecie lekarskim. Nazewnianie emocji związanych z pójściem do lekarza. Nazewnianie czynności wykonywanych przez lekarza.</p> <p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p> <p>P. s. 66, 67 K. s. 76, 77 CD – odgłosy związane z zawodem lekarza</p> <p>Odniesienia do NPP</p> <p>1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f</p>	Zasady zachowania w gabinecie lekarskim. Zawód lekarza. Poradnia lekarska w najbliższej okolicy.	Zabawy matematyczne – losowa gra planszowa Karuzela – notowanie w tabeli przebiegu rozgrywki. Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych do gry losowej Karuzela – dodawanie trzech składników w zakresie 20. Rozkład liczb drugiej dziesiątki na składniki.			

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

- Podstawowe** • Słucha w skupieniu wiersza J. Brzechwy *Natka-szczerbak* • Wyopowiada się na temat dbania o higienę zębów na podstawie zachowania bohaterki wiersza
- Układa pytania do wywiadu z lekarzem • Bierze udział w rozmowie na temat higieny osobistej • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Wie, jak prawidłowo zachować się w gabinecie lekarskim • Nazywa czynności wykonywane przez lekarza • Wie, gdzie w najbliższej okolicy znajduje się poradnia lekarska • Niesie pomoc potrzebującym • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły • Zapisuje przebieg rozgrywki w tabeli • Wykonuje działania dodawania w zakresie 20 • Wyznacza liczbę dwucyfrową w postaci trzech składników •
- Ponadpodstawowe** • Rozpoznaje narzędzia przydatne w pracy lekarzy • Wykonuje dodawanie w zakresie 20 z przekroczaniem progu dziesiątkowego, zapisuje wynik dodawania • Wie, czym zajmują się lekarze różnych specjalizacji •

<p><b>Dzień 30. Dbam o zdrowie</b></p> <p>Wystuchanie wiersza M. Strzałkowskiej <i>Paliwo</i>. Wielozdaniowe wypowiedzi dotyczące właściwego odżywiania. Rozmowa na temat zdrowej żywności i jej wpływu na zdrowie. Tworzenie i prezentowanie reklamy zdrowej żywności. Wystuchanie tekstu <i>Dziwna babcia</i>. Wypowiedzi na temat zachowania bohatera tekstu. Rozmowa na temat sposobów dbania o swoje zdrowie. Pisanie wyrazów. Nazywanie owoców i warzyw. Rozwiązywanie krzyżówki.</p> <p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p> <p>P. s. 68–71 K. s. 78, 79 CD – <i>Dziwna babcia</i></p> <p>Odniesienia do NPP</p> <p>1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f</p>	<p>Wykonanie rekwizytu potrzebnego do reklamy zdrowej żywności.</p> <p>Rozmowa na temat: „Jak być zdrowym”. Odróżnianie tego, co dobre, a co złe, w kontaktach z rodziną.</p> <p>Relacje między członkami rodziny i wynikające z nich obowiązki.</p>	<p>Rozmowa na temat: „Jak być zdrowym”. Odróżnianie tego, co dobre, a co złe, w kontaktach z rodziną.</p> <p>Relacje między członkami rodziny i wynikające z nich obowiązki.</p>	<p>Zdrowa żywność. Rozpoznawanie i nazывать warzyw i owoców. Dostosowanie stroju do pogody. Troska o własne zdrowie.</p>	<p>Dzień bez matki.</p>
<p>Tygodniowe rozłożenie czasu</p>	<p>225 min</p>	<p>45 min</p>	<p>45 min</p>	<p>45 min</p>

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Słucha w skupieniu wiersza M. Strzałkowskiej *Paliwo* • Wypowiada się na temat właściwego odżywiania • Bierze udział w rozmowie na temat wpływów żywności na zdrowie człowieka • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Obdarza rozmówców uwagą • Słucha w skupieniu tekstu *Dziwna babcia* • Bierze udział w rozmowie o sposobach dbania o swoje zdrowie • Rozwiązuje krzyżówkę • Rozpoznaje i nazywa warzywa i owoce • Dostosowuje strój do pogody • Odróżnia to, co dobre i to, co złe w kontaktach z rodziną i wie, jakie są relacje między członkami rodziny i jakie wynikają z nich obowiązki • Wykonuje reklamy zdrowej żywności • Dba o swoje zdrowie • Tworzy i prezentuje reklamę zdrowej żywności •

## Tygodniowy rozkład materiału wychowania fizycznego na 3. tydzień kwietnia (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treść nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
<b>Zmierzyć się z przeszkołą.</b> Ćwiczenia w pokonywaniu przeszkoły naturalnych i sztucznych (45 minut)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkoły naturalne i sztuczne.	– Uczestniczy w marszu z pokonywaniem torów przeszkoły.	1) ćwiczenia doskonalące podstawowe zdolności ruchowe i wybrane cechy motoryczne (przeskoki, biegi, reakcje na sygnały, chwyty, rzuty); 2) marsz z pokonywaniem toru przeszkoły (punktowanie precyjny i szybkości wykonyanych zadań); 3) samoocena wykonanych ćwiczeń (co było dla mnie najtrudniejsze?).	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Uczestniczy w marszu z pokonywaniem torów przeszkoły.</li><li>Prezynijnie i szybko pokonuje tor przeszkoły.</li><li>Udziela informacji zwrotnej na temat doświadczeń związanych z uczestnictwem w zadaniach.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Z sukcesem pokonuje tor przeszkoły.</li></ul>
<b>Lekcja skakania.</b> Zabawy poprawiające koordynację, skoczność i wzmacniające mięśnie nog i rąk (45 minut)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkoły naturalne i sztuczne.	– Wykonuje podskoki jednonóż w miejscu i w różnych kierunkach. – Wykonuje podskoki obunóż w miejscu i w różnych kierunkach.	1) przeskakiwanie jednonóż przez kolejne przeszkoły (np. leżących kolegów); 2) skoki przez obręcz; 3) zabawy ze skakanką – nawijanie na skakankę i próby podskoków obunóż, zawiązywanie suptu na skakance, 4) skoki przez napiężoną skakankę, na wysokości wyznaczonej przez dziecko; 5) próby indywidualnych skoków przez skakankę; 6) przechodzenie przez skakankę „skryżowaną”.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Doskonali swoją skoczność, wykonując ćwiczenia w skokach jednonóż i obunóż.</li><li>Doskonali swoją skoczność, wykonując skoki z użyciem skakanki.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Skazuje przez skakankę w ustalonym przez siebie tempie.</li><li>Ćwicząc, poprawia swoją skoczność i stawia sobie coraz większe wymagania.</li></ul>
<b>Tradycyjne zabawy wielkanocne.</b> Zabawy i ćwiczenia rytmiczno-taneczne (45 minut)	10.1)	Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	– Rozwijaja sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytmem. – Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regułami.	<b>Podstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Porusza się w zabawach zgodnie z określonym rytem.</li><li>Uczestniczy w tradycyjnych zabawach taneczno-ruchowych.</li></ul> <b>Ponadpodstawowe</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Wykonuje improwizacje taneczne.</li></ul>

Temat dnia	polonistyczna	Aktywność ucznia – edukacje					techniczna	etyczna
		muzykczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna		
Dzień 31. <b>Nasze ulubione zajęcia</b>	<p>Doskonalenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Rozmowa na temat zainteresowań dzieci na podstawie ilustracji, tekstu i doświadczenia U.</p> <p>Nazwy czynności związanych z różnymi zainteresowaniami. Uzupełnianie i zapisywanie wyrazów.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań. Nauka rymowanki na pamięć. Nazywanie i opowiadanie o dyscyplinach sportowych związanych z odpowiednią porą roku. Opowiadanie o wybranym hobby.</p>	<p>Utrwalenie piosenki <i>Ekoskrzat</i>. Wystuchanie fragmentu <i>Czterech pór roku</i> A. Vivaldiego – <i>Wiosna</i> cz. III.</p> <p>Uzupełnianie i zapisywanie wyrazów.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań. Nauka rymowanki na pamięć. Nazywanie i opowiadanie o dyscyplinach sportowych związanych z odpowiednią porą roku. Opowiadanie o wybranym hobby.</p>	<p>Bezpieczne organizowanie zabaw w czasie wolnym. Przestrzeganie ustalonych reguł podczas ulubionych zabaw.</p> <p>Sposoby spędzania wolnego czasu.</p>	<p>Bezpieczne organizowanie zabaw w czasie wolnym. Przestrzeganie ustalonych reguł podczas ulubionych zabaw.</p> <p>Sposoby spędzania wolnego czasu.</p>			Rozwiązywanie zadań tekstowych – wyrażanie mianowane: zł.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 72, 73 K. s. 80, 81	CD – piosenka <i>Ekoskrzat</i> ; A. Vivaldi, <i>Cztery pory roku – Wiosna</i> cz. III. K. 98 cw. 3	P. s. 72, 73		M. s. 70–73			
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) a, b, c, e, f	3.1) 2) 3) 4) 5)		5.2) 6)	7.2) d 7.4) a			

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Doskonal umiejętności czytania na różnych poziomach • Bierze udział w rozmowie na temat zainteresowań dzieci na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń • Nazwą czynności związane z różnymi zainteresowaniami • Uktada i zapisuje wyrazy • Uzupełnia i zapisuje zdania • Bezpiecznie organizuje zabawy podczas czasu wolnego • Przestrzega ustalonych reguł podczas zabaw • Proponuje różne sposoby spędzania wolnego czasu • Poprawnie wykonuje poznana piosenkę • Rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów dętych • Uważnie słucha utworów muzycznych; określa ich aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój • Rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z dokonywaniem zakupów • Dokonuje obliczeń, postępując się monetami o nominatach 1 zł, 2 zł, 5 zł • **Ponadpodstawowe** • Opowiada o dyscyplinach sportowych związanych z różnymi porami roku • Opowiada o wybranym hobby •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje					
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna
Dzień 32. <b>Niezwykłe kolekcje</b>	<p>Doskonalenie czytania z wykorzystaniem technik szybkiego czytania w <i>Gimnastyce oka i języka</i>.</p> <p>Wyjaśnienie znaczenia słowa <b>kolekcja</b>.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat kolekcjonowanych przedmiotów na podstawie ilustracji, czystanego tekstu i doświadczenia U.</p> <p>Opis kolekcji muszli z różnych stron świata.</p> <p>Poszerzanie słownictwa U. o wyraz <b>kolekcjoner</b>.</p> <p>Nazwy czynności i układanie zdań z wyrazami jednoznaczającymi.</p> <p>Dobieranie pytań do podanej odpowiedzi.</p> <p>Rozwiązywanie rebusów.</p> <p>Rodzina wyrazów słowa <b>zabawa</b>.</p> <p>Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p> <p>Pisanie po śladzie.</p> <p>Zapisywanie zdan.</p>	<p>Rysowanie betoniarki po śladzie i kolorowanie rysunku.</p>	<p>Zgodna współpraca podczas przygotowania wystawy kolekcji.</p>	<p>Dzień bez matematyki.</p>	<p>Wykonanie etykiet do poszczególnych kolekcji.</p>	techniczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 74, 75 K. s. 82–87	K. s. 85	4.1)	5.1) 2)		9.2) a, b
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f					

<b>Przewidywane osiągnięcia ucznia</b>					
<p><b>Podstawowe</b> • Doskonalni umiejętności czytania, wykorzystując techniki szybkiego czytania • Wyjaśnia znaczenie słowa <b>kolekcja</b> • Wypowiada się na temat kolekcjonowania przedmiotów na podstawie ilustracji, czytanego tekstu i własnych doświadczeń • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Rozumie, czym zajmuje się kolekcjoner • Nazywa czynności, układ zdania z wyrazami określającymi • Dobiera pytania do podanej odpowiedzi • Rozwiązuje rebusy • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-stucho-wej wyrazów • Postuguje się ze zrozumieniem słowami <b>głoska, litera, wyraz, sylaba</b> • Pisze po śladzie • Rysuje zdania • Zapisuje zdania • Rysuje betoniarką po śladzie i koloruje rysunek</p> <p><b>Ponadpodstawowe</b> • Opisuje kolekcję muszli z różnych stron świata • Tworzy rodzinę wyrazową słowa zabawa •</p>					
<p><b>Dzień 33. Przygotowania do świata</b></p> <p>Wystuchanie tekstu J. Twardowskiego <i>Wesołe jajko</i>. Rozmowa na temat symboli wielkanocnych. Wypowiedzi U. dotyczące składania życzeń na Wielkanoc. Opis wielkanocnego jajka. Poszeranie słownictwa o nazwy potraw wykonanych z jajek. Pisanie zdań i wyrazów. Pisanie nazw świat wielka litera. Poczytanka Niezwykła lekcja.</p>					
Nauka piosenki Wielkanoc.	Techniki ozdabiania wielkanocnych jaj.	Tradycyjne przygotowania do świat Wielkanocy i obowiązki domowe z nich wynikające.	Budowa jajka. Zwierzęta wykluwające się z jaj.	Rozwiązywanie zadań tekstowych – wyrażenia manowane: zł.	Wykonanie wielkanocnego kosyczka zgodnie z instrukcją.
P. s. 76, 77, 92, 93 K. s. 88–91	CD – piosenka Wielkanoc			M. s. 74, 75	K. s. 91
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	3.1) 2) 4)	4.1) 2) 3)	5.3)	7.2) d 7.4) a	9.1) c 9.2) a
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f				

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Stucha w skupieniu tekstu J. Twardowskiego *Wesołe jajko* • Bierze udział w rozmowie na temat symboli światowych • Kulturalnie zwraca się do rozmówców • Wypowiada się na temat składania życzeń • Nazywa poprawnie nazwy świat wielką literą • Pisze wyraźny zdanie • Pisze poprawnie wykonywane z jajek • Wykonuje pisankę • Wykonuje i komponuje wielkanocny kosyczek • Poprawnie wykonuje piosenkę • Bierze udział w przygotowaniach do świata • Rozpoznaje i nazywa zwierzęta wykluwające się z jaj • Rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z dokonywaniem zakupów • Dokonuje obliczeń, posługując się monetami o nominatach: 1 zł, 2 zł, 5 zł • Umie wykonać składankę papierową – kosyczek.

**Ponadpodstawowe** • Opisuje budowę jajka • Opisuje jajko wielkanocne •

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Dzień 34. <b>Świąteczny stół</b>	Doskonalenie techniki czytania na różnych poziomach. Wypowiedzi U. na temat potraw przygotowywanych w ich domach na święta. Dekodowanie i zapisywanie nazw potraw wielkanocnych. Układanie i zapisywanie wyrazów.	Utrwalenie brzmienia instrumentów dętych. Wysłuchanie utworu A. Honeggera <i>Taniec kozy</i> . Ilustracja muzyczna wiersza z wykorzystaniem poznanych dźwięków i wartości rytmicznych.	Przynależność do rodziny. Tradycje rodzinne.	Rozpoznawanie i nazywanie warzyw i owoców potrzebnych do ozdobienia świątecznego baranka.	Rozpoznawanie i nazywanie warzyw i owoców potrzebnych do ozdobienia świątecznego baranka.	Rozwiązywanie zadań tekstowych – rysowanie rozwiazań. Rozkład liczb na składniki.	Wykonanie wielkanocnych pisanek z „Wyprawki 2”. Ład i porządek w miejscu pracy.	Wykonanie wielkanocnych pisanek z „Wyprawki 2”.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 78, 79 K. s. 92, 93	CD – A. Honegger, <i>Taniec kozy</i>			M. s. 76–78		W. 2 P. s. 79	
Odniesienia do NPP	1.1) a, b, c 1.2) a, b, c, e, f	3.3) 4) 5)		5.3)	6.1) a, b	7.1) d 7.2) d	9.2) a, b	

**Podstawowe** • Doskonalni umiejętności czytania • Wypowiada się na temat potraw przygotowywanych w domu na święta • Zapisuje nazwy potraw świątecznych • Uktada i zapisuje wyrazy • Rozpoznaje i nazywa warzywa i owoce potrzebne do ozdobienia świątecznego baranka • Wie, jakie są warunki potrzebne do wzrostu warzyw wczesną wiosną • Wykonuje porządek w miejscu pracy • Wykonuje baranka z twarogu zgodnie z instrukcją • Przygotowuje posiłek zgodnie z zasadami higieny • Rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów dętych drewnianych i dętych blaszanych w odtwarzanych utworach muzycznych • Zna położenie dźwięków sol i mi na pięciolinii • Potrafi wykorzystać poznane wartości i dźwięki do akompaniamentu • Uważaśnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój • Przedstawia rozwiązanie zadania na rysunku • Wskazuje te cechy elementów nakryć stołowych, które decydują o ich przynależności do kompletu • Z właściwej strony talerza kładzie widelec, noż, łyżkę i łyżeczkę • Dokonuje rozkładu liczb na składniki • **Ponadpodstawowe** • Rozumie, jaką funkcję pełnią szkłarnie w rozwoju roślin • Opisuje tradycje rodzinne związane ze świętami •

<b>Dzień 35. Śmigus-dyngus</b> Wysłuchanie wiersza <i>Śmigus</i> . Wyopowiedzi na temat tradycji lanego poniedziałku. Opowiadanie o przeżyciach związanych z lannym poniedziałkiem. Rozmowy o zasadach, których należy przestrzegać w lany poniedziałek. Opowiadanie o sytuacji przedstawionej na ilustracji. Nazywanie emocji związanych z zabawą. Układanie i zapisywanie wyrazów. Pisanie po śladzie i przepisywanie zdáń.	Współpraca w zabawie. Przestrzeganie zasad bezpiecznej zabawy. Relacje rodzinne. Tradycje związane z lannym poniedziałkiem.	Współpraca w zabawie. Przestrzeganie zasad bezpiecznej zabawy. Relacje rodzinne. Tradycje związane z lannym poniedziałkiem.	Oszczędzanie wody.	Dzień bez matyki.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 80, 81 K. s. 94, 95	1.1) a, b, c 1.2) b, c, e, f	5.2) 3) 6)	6.1) g
Odniesienia do NPP				
Tygodniowe rozłożenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min 180 min 45 min

**Przewidywane osiągnięcia ucznia**

**Podstawowe** • Słucha w skupieniu wiersza *Śmigus* • Bierze udział w rozmowie na temat tradycji lannego poniedziałku • Kulturalnie zwraca się do rozmówcy • Ustala zasady, jakich należy przestrzegać w lany poniedziałek • Nazywa emocje związane z zabawą • Układa i zapisuje wyrazy • Pisze po śladzie i przepisuje zdania • Współpracuje w zabawie • Przestrzega zasad bezpiecznej zabawy • Oszczędza wodę •

**Ponadpodstawowe** • Opowiada o swoich przeżyciach związanych z lannym poniedziałkiem • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji •

## Tygodniowy rozkład materiału wychowania fizycznego na 4. tydzień kwietnia (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treści nauczania	Przewidywane osiągnięcia ucznia
Wymagania szczegółowe	Materiał		
<b>Mistrzowie piłki.</b> Doskonalenie technik gier zespołowych (45 minut)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzucić nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Prowadzi piłkę wewnętrzny podbiciem.</li> </ul>	<p><b>Podstawowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toczy piłkę nogą po boisku.</li> <li>• Przyjmuje nogą toczącą się piłkę.</li> <li>• Przyjmuje wewnętrzną częścią stopy toczącą się wolno piłkę lekarską.</li> <li>• Bierze udział we współzawodnictwie w toczaniu piłki nogą.</li> </ul> <p><b>Ponadpodstawowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprawnie prowadzi piłkę wewnętrzny podbiciem.</li> </ul>
<b>Gotowi na orliki.</b> Doskonalenie umiejętności gry w piłkę nożną (45 minut)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzucić nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Prowadzi piłkę wewnętrzny podbiciem.</li> </ul>	<p><b>Podstawowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prowadzi piłkę wewnętrzny podbiciem.</li> <li>• Zatrzymuje toczącą się piłkę.</li> <li>• Podejmuje próbę wykonania strzału do bramki.</li> </ul> <p><b>Ponadpodstawowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje celny strzał do bramki.</li> </ul>
<b>Lista przebojów.</b> Zabawy rytmiczno-taneczne ze śpiewem (45 minut)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regulami.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozwijając sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytmem.</li> <li>– Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regulami.</li> </ul>	<p><b>Podstawowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porusza się zgodnie z podanym rytmem.</li> <li>• Wykonuje poznane tańce.</li> </ul> <p><b>Ponadpodstawowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponuje własne zabawy rytmiczne.</li> </ul>

NOTATKI

NOTATKI