



Dokumentacja nauczyciela

Tropicele

Zintegrowany rozkład materiału
nauczania i wychowania
dla klasy pierwszej

Listopad–grudzień



WYDAWNICTWA
SZKOLNE
I PEDAGOGICZNE

Autorzy rozkładów materiałów: **Agnieszka Kamińska, Beata Nadarzyńska; Aldona Danielewicz-Malinowska** (treści muzyczne); **Małgorzata Małyska, Janusz Woźniak, Małgorzata Wróblewska** (wychowanie muzyczne); **Elżbieta Burakowska** (treści matematyczne)

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne sp. z o.o.
Warszawa (2012)

Wydanie I (2012)

ISBN 978-83-02-13165-3

Opracowanie merytoryczne i redakcyjne: **Anna Królik** (redaktor cyklu),
Anna Kubalska (redaktor merytoryczny)

Redakcja techniczna: **Monika Rudnik-Kulikowska**

Projekt graficzny: **Studio SundayLove**

Skład i łamanie: **Meritum21**

Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne spółka z ograniczoną odpowiedzialnością
00-807 Warszawa, Aleje Jerozolimskie 96

Tel.: 22 576 25 00

Infolinia: 800 220 555

www.wsip.pl

Druk i oprawa: Formator Sp. z o.o., Toruń

**Zintegrowany rozkład materiału nauczania i wychowania
dla klasy I część 2**
LISTOPAD–GRUDZIEŃ

Rozkład tematów w podziale na tygodnie i dni

I. Jesienna pogoda	V. Serce dla innych
1. Listopadowa zaduma 2. Jesienny spacer Huberta 3. Ubieramy się jesienią 4. Listopadowe marzenia 5. Jesienny obserwator	21. Coś do przytulania 22. Czterej muzykanci z Bremy 23. Nie ma jak kot 24. Nasi pupile 25. Przedświąteczne nastroje
II. Tajemnice świata	VI. Świat wokół nas
6. Święto Niepodległości 7. Ciekawa rzecz – kreda 8. Odkrywamy tajemnice światła 9. W pracowni artysty malarza 10. Wycieczka	26. Pierwszy śnieg 27. Jak ubieramy się zimą 28. Rozwiążujemy problemy 29. Lubię gry 30. Ważne słowa
III. Listopadowe inspiracje	VII. Święta, święta...
11. Organizujemy klasowy teatr 12. Za kulismi teatru 13. Zapraszamy na przedstawienie 14. Kurtyna w góre 15. Kto pracuje w teatrze	31. Świąteczne drobiazgi 32. Dzień do dyspozycji nauczyciela 33. Ubieramy choinkę 34. Hej, kolęda! 35. Dzień do dyspozycji nauczyciela
IV. Listopadowe nastroje	
16. Obserwujemy ptaki 17. Jesienne popołudnie z tatą 18. Dziwne zwyczaje sójek 19. Andrzejkowe wróżby 20. Dzień do dyspozycji nauczyciela	

TROPICIELE. CZĘŚĆ 2.

Rozkład materiału nauczania i wychowania dla klasy pierwszej

Temat dnia	I. Jesienna pogoda					
	polonistyczna	muzykarna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna
Dzień 1. Listopadowa zaduma	<p>Wystuchanie wiersza H. Bechlerowej <i>Święto zmarłych</i>. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat wiersza oraz ilustracji w podręczniku. Opowiadanie o nastroju panującym w pierwszych dniach listopada na cmentarzu w oparciu o treść wiersza i doświadczenia uczniów.</p> <p>Pisanie po śladzie.</p> <p>Wystuchanie tekstu <i>Dokąd odszedł dziadek?</i> Nazwywanie emocji związanych ze śmiercią bliskiej osoby.</p> <p>Analiza i syntezą wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p>	<p>Nauka piosenki <i>Jesień – Jesieniucha</i>. Ćwiczenia mowy i rytymczno-ruchowe.</p> <p>Opowiadanie o nastroju panującym w pierwszych dniach listopada na cmentarzu w oparciu o treść wiersza i doświadczenia uczniów.</p> <p>Pisanie po śladzie.</p> <p>Wystuchanie tekstu <i>Dokąd odszedł dziadek?</i> Nazwywanie emocji związanych ze śmiercią bliskiej osoby.</p> <p>Analiza i syntezą wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p>		<p>Okazywanie uczuć najbliższych w rodzinie. Właściwe zachowanie w odniesieniu do bliskich.</p> <p>Dostosowanie zachowania do sytuacji związanych z chorobą, śmiercią osób bliskich.</p> <p>Tradycja związana ze Świętem Zmarłych.</p>	<p>Rozpoznawanie odgłosów jesieni.</p> <p>Rozpoznawanie i razywanie drzew liściastych (dąb, lipa, brzoza).</p> <p>Dopasowywanie rysunków do nazwy i wyglądu liści.</p> <p>Warunki potrzebne do rozwijania rośliny.</p> <p>Zachowanie ciszy w parku i w lesie.</p>	<p>Rozwijanie sprawności rachunkowej, dodawanie w zakresie 5 – ćwiczenia z kostkami szesciennymi i kostkami domino.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 3, 4, 5 K. s. 3	CD		P. s. 3, 4, 5 K. s. 3	M s. 3, 4, 5	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2e, 1.2f	3.1		5.2, 5.3	6.1a, 6.1c, 6.1e 7.2.a, 7.2.b	11.1

Przewidywane osiągnięcia ucznia			
Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem wiersza i opowiadania • Wypowiada się na temat wiersza i ilustracji • Pisze po śladzie • Dokonuje analizy i syntezы wzrokowo-słuchowej wyrazów • Właściwie odnosi się do członków rodziny • Dostosowuje swoje zachowanie do sytuacji związanych z chorobą, śmiercią osób bliskich • Rozpoznaje i nazywa wybrane drzewa liściaste • Potrafi zachować się w parku i w lesie • Przelicza kropki na kostkach, poprawnie zapisuje ich liczebność cyfrą • Wyznacza sumy w zakresie 5, rachując na kostkach domina, poprawnie zapisuje te działania • Śpiewa piosenkę Jesień – Jesieniucho • Uczestniczy w ćwiczeniach rytmiczno-ruchowych • Prawidłowo realizuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe utwierdające rytm z poznanych piosenek • Rozpoznaje i wyróżnia odgłosy jesieni • Samodzielnie wykonuje zadania muzyczne • Ponadpodstawowe • Opowiada o nastroju • Nazywa emocje związane ze śmiercią bliskiej osoby • Zna tradycje związane ze Świętym Zmarły			
Dzień 2. Jesienny spacer Huberta	Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słysząc głoskę h . Wypowiedzi na temat ilustracji oraz tekstu. Opowiadanie o jesiennym spacerze. Ćwiczenie czytania na różnych poziomach. Tworzenie dalszego ciągu historijki w oparciu o ilustrację i zgromadzony materiał wyrazowy. Wypowiedzi na temat ilustracji.	Czas wolny z rodziną. Nazwywanie roślin i zwierząt zaobserwowanych w zoo. Zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt drapieżnych. Właściwe zachowanie w zoo.	Rozcinańie kartoników z wyrazami z h . Układanie ich według reguł zabawy. Nauka pisania cyfr 6.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 6, 7, 8, 9 K. s. 4, 5, 75 CD	P. s. 6, 7	M. s. 6, 7, 8, 9 W. 1
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2e, 1.2f, 1.3a	5.3	6.1a, 6.1c, 6.1f 7.2.a, 7.2.b 9.2a, 9.2b 11.2

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:						
	polonistyczna	muzyyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna
Przewidywane osiągnięcia ucznia							
Podstawowe • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słysząc głoskę h • Wypowiada się na temat ilustracji • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Kreski kształty literopodobne • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Liczy i zapisuje liczbę elementów na obrazku • Poprawnie zapisuje cyfrę 6 • Rozumie pojęcie liczby 6 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym •							
Ponadpodstawowe • Opowiada o jesiennym spacerze • Tworzy ciąg dalszy historyjki w oparciu o ilustrację i materiał wyrazowy • Nazywa rośliny i zwierzęta zaobserwowane w zoo • Wie, jak należy właściwie zachować się w zoo • Nie krzywdzi zwierząt•							
Dzień 3. Ubieramy się jesienią	Rozwiązywanie zagadek. Układanie zagadek dotyczących części jesiennej garderoby. Wypowiedzi na temat rysunków ilustrujących zagadki. Pomyśły na spędzanie wolnego czasu, kiedy pada deszcz. Nauka pisania liter h , H . Pisanie po śladzie i w liniaurze.		Uczestnictwo w zgodnej zabawie z rówieśnikami. Przestrzeganie reguł obowiązujących wśród uczniów.	Pora sucha i pora deszczowa. Właściwe ubieranie się do stosowane do pogody. Oszczędzanie wody. Wymienianie miejsc, w których ludzie brakuje wody.	Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 6 – zapis działań pod kostką domina.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 10, 11, 77 K. s. 6, 7, 75			P. s. 10, 11	M. s. 6, 7, 10, 11, 12		
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f		5.1, 5.2	6.1g, 6.2b, 6.2c	7.2.a, 7.2.b		
Przewidywane osiągnięcia ucznia							
Podstawowe • Rozwiązuje zagadki • Układa zagadki związane z częstymi jesiennymi garderobą • Proponuje sposoby spędzania czasu, kiedy pada deszcz • Pisze litery h , H • Pisze po śladzie i w liniaurze • Uczestniczy w zgodnej zabawie z rówieśnikami • Oszczędza wodę • Dodaje i odjemuje w zakresie 6 • Zapisuje wynik dodawania i odejmowania •							
Ponadpodstawowe • Wie, co to jest pora deszczowa i pora sucha • Wie, że są miejsca na Ziemi, w których brakuje wody • Prawidłowo rozmieszcza elementy w pracy plastycznej •							

Dzień 4. Listopadowe marzenia <ul style="list-style-type: none"> Analiza i syntez wzrokowo-stuchowa wyrazów z c. Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słychać c. Wypowiedzi na temat ilustracji. Opowiadanie o wymarznej wycieczce. Rozmowa na temat pracowników cyrku. Wyrażanie opinii na temat cyrku. Ćwiczenie czytania na różnych poziomach. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter c, C. 	Analiza stowana i stuchowa utworu Fryderyka Chopina <i>Preludium Des-dur</i> . Kreatja muzyczno-ruchowa.	Wykonanie stroju klauna metodą kolążu. Osoby pracujące w cyrku.	Bezpieczne organizowanie zabaw. Osoby pracujące w cyrku.	Czytanie zadania tekstopoego. Budowa zadania tekstopoego (sytuacja, pytanie, odpowiedź, zapis) – dodawanie i odejmowanie w zakresie 6, rozkład liczby 6 na składniki.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 12, 13 K. s. 8, 9, 75	CD		M. s. 6, 7, 13, 14, 15
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f	3.5	4.1	5.6
Ponadpodstawowe	• Wie, kto pracuje w cyrku • Tworzy kreacje muzyczno-ruchową wystuchanego utworu •		7.2.c, 7.2.d	
Dzień 5. Jesienny obserwator	Wielodniowe wypowidzi na temat ilustracji. Opowiadanie o obserwacjach podczas jesiennego spaceru. Nazwy zwierząt i roślin, które można spotkać jesienią w lesie.	Wykonanie przestrzennej pracy plastycznej: jesienne drzewo i Małka jesiennego lasu.	Przyrzady utożsamiające obserwację zwierząt (dyktafon, lornetka, lupa) Zwierzęta i rośliny w lesie.	Utrzymuje porządek wokół swojego miejsca pracy. Zna zagrożenia wynikające z nie-właściwego stosowania urządzeń technicznych.

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Analiza i syntesa wzroko-wo-stucho-wyrazów. Nauka pisania liter c, C. Poszerzanie słownictwa o nazwy przedmiotów służących do obserwacji przyrody. Usprawnianie techniki czytania sylab z poznanymi literami.				Właściwe zachowanie w lesie. Kalendarz pogody.			Rozpoznawanie różnych rodzajów papieru.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 14, 15 K. s. 10, 11, 76				P. s. 14, 15			
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f		4.1		6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1e, 6.2a, 6.2b		9.2b, 9.2a	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Wypowiada się na temat ilustracji • Nazywa zwierzęta i rośliny, które można spotkać w lesie • Dokonuje analizy i syntezy wzroko-wstuchoowej wyrazów • Pisze litery c, C • Doskonali umiejętności czytania • Wykonuje prace plastyczne •								
Ponadpodstawowe • Opowiada o obserwacjach podczas jesiennego spaceru • Wie, jakie przyrządy ułatwiają obserwację przyrody • Rozpoznaje różne rodzaje papieru, określa przeznaczenie poszczególnych gatunków •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min		

Rozkład materiału wychowania fizycznego na 1. tydzień listopada (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treści naużenia		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
„W rytmie na trzy”. Zabawy i ćwiczenia rytmiczno-taneczne (45 minut)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regulami.	<ul style="list-style-type: none"> – Rozwijaja sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytmem. – Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regulami. 	1) zabawy z naśladowaniem rytmu; 2) zabawy przy muzyce doskonalące znajomość poszczególnych elementów tańca; 3) nauka piosenki pt. <i>Nie chcę cię znać,</i> 4) zabawa taneczna z piosenką pt. <i>Nie chcę cię znać,</i> 5) zabawa taneczno-ruchowa „Wszyscy tańczą tak jak ja”.	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Porusza się w zabawach zgodnie z określonym rytem. • Uczestniczy w zabawach tanecznych i taneczno-ruchowych. • Rytmicznie odwzorowuje wskazane elementy tańca. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Odtwarza układ choreograficzny tańca, zgodnie z rytmem.
„Hop, hop do góry!”. Ćwiczenia i gry ruchowe poprawiające skocznosć (45 minut)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne.	<ul style="list-style-type: none"> – Wykonuje skoki do wyznaczonych miejsc. – Wykonuje skoki z jednego przedmiotu na drugi. 	1) przeskakiwanie obunóż z jednej strony linii na drugą; 2) bezpieczne wykonywanie skoków i zeskoków – ćwiczenia; 3) ruchowa gra zespołowa „Sko-czek”; 4) tor przeszkodek „Rajd skoczków”.	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Poprawia swoją skocznosć. • W wykonywaniu ćwiczeń – skoków i zeskoków – przestrzega ustalonych reguł. • Uczestniczy w grupowej zabawie, wykonując skoki i zeskoki. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Wykonując skoki z jednego przedmiotu na drugi, zachowuje wyznaczony tor.
„Dbam o swoją sylwetkę”. Ćwiczenia i zabawy wyrabiające nawyki prawidłowej postawy (45 minut)	10.3) Dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	<ul style="list-style-type: none"> – Wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała. 	1) ćwiczenia ogólnorozwojowe; 2) ćwiczenia odruchu prawidłowej postawy ciała; 3) ćwiczenia zapobiegające wadom kręgosłupa (skoliozie i plecom wklestym); 4) ćwiczenia oddechowe; 5) zabawa ruchowa „Walą się mury”; 6) zabawy z pełzaniem na brzuchu.	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Poprawia swoją wydolność fizyczną. • Wykonuje ćwiczenia oddechowe. • Wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała, w tym zapobiegające skoliozie i plecom wklestym. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Z własnej inicjatywy wykonuje ćwiczenia korygujące poządę ciała.

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacj:							
	polonistyczna	muzyyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Dzień 6. Święto Niepodległości	Wystuchanie wiersza M. Strzałkowskiej <i>Polska</i> . Wypowiedzi uczniów na temat tradycji obchodzenia Narodowego Święta Niepodległości i obchody w Sulejówku. Układanie życzeń i mitych słów dla Polski. Cwiczenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Rozmowa na temat znaczenia słów ojczysta, patriota, niepodległość. Poznanie sylwetki Józefa Piłsudskiego. Utrwalenie poznanych liter. Pisanie po śladzie. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów z poznanymi literami.	Nauka piosenki <i>Marzenią o Afryce</i> . Ćwiczenia rytmiczno-ruchowe. Układanie życzeń i mitych słów dla Polski. Cwiczenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Rozmowa na temat znaczenia słów ojczysta, patriota, niepodległość. Poznanie sylwetki Józefa Piłsudskiego. Utrwalenie poznanych liter. Pisanie po śladzie. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów z poznanymi literami.	Wypełnianie plastelina sylwetwy godła. Pojęcia: ojczysta, patriota, niepodległość. Tradycje związane ze Święttem Niepodległości.	Symbole narodowe. Pojęcia: ojczysta, patriota, niepodległość.	Liczba 7 i jej zapis cyfrowy. Tydzień – kolejność dni tygodnia.			Szanunek dla symboli narodowych.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 16, 17 K. s. 12, 13	CD		P. s. 16, 17		M. s. 16, 17 W. 1		
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f	3.1, 3.2, 3.3, 3.5	4.1	5.1, 5.2, 5.8		7.2.a, 7.2.b, 7.3.d	11.1	

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Czyta na różnych poziomach • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Zna symbole narodowe • Wypełnia plasteliną sylwetę godła • Zna liczbę 7 i jej zapis cyfrowy • Nazywa kolejno dni tygodnia • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole • Śpiewa piosenkę *Marzenią o Afryce* • Prawidłowo realizuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe utrwalające rytm z poznanych piosenek • **Ponadpodstawowe** • Wypowida się na temat tradycji obchodzenia Narodowego Święta Niepodległości • Uktada życzenia i mite słowa dla Polski • Rozumie znaczenie słów: ojczysta, patriota, niepodległość • Wie, kim był Józef Piłsudski • Szanuje symbole narodowe •

Dzień 7. Ciekawa rzecz – kreda	<p>Nauka czytania wyrazów z k. Ćwiczenie umiejętności czytania na różnych poziomach. Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słychać k. Wypowiadzi na temat zabaw z kredą w oparciu o doświadczenia uczniów i ilustrację w podręczniku.</p> <p>Analiza i syntezą wzrokowo-słuchowa wyrazów. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter k, K.</p>	<p>Wykonanie zbiorowej pracy plastycznej kredą na boisku szkolnym.</p>	<p>Zgodna zabawa na świeżym powietrzu. Bezpieczeństwo podczas zabaw na świeżym powietrzu.</p>	Odpowiedź na pytania: co to jest kreda i jak powstaje?	Zabawy matematyczne. Gra planszowa „Do siedmiu” – doskonalenie techniki rachunkowej w zakresie 7.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 18, 19 K. s. 14, 15, 76				M. s. 18, 19
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f	4.1	5.1		7.2a, 7.2b
Przewidywane osiągnięcia ucznia					
<p>Podstawowe • Czyta wyrazy z k • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać k • Wypowiada się na temat zabaw z kredą • Dokonuje analizy i syntezы wzrokowo-słuchowej wyrazów • Wykonuje pracę plastyczną kredą na boisku • Zgodnie uczestniczy w zabawie na świeżym powietrzu • Pamięta o bezpieczeństwie podczas zabaw • Dodaje liczby w zakresie 7 • Zapisuje wynik dodawania •</p> <p>Ponadpodstawowe • Wie, co to jest kreda i jak powstaje •</p>					
Dzień 8. Odkrywamy tajemnice świata	<p>Wieloznaniowe wypowiedzi o obrazie C. Moneta <i>Budynek parlamentu w Londynie</i>. Czytanie globalne.</p> <p>Nauka pisania liter k, K. Rozpoznawanie i odróżnianie poznanych liter pisanych i drukowanych.</p> <p>Pisanie po śladzie.</p>	<p>Rozwijanie percepcji słuchowej zćwiczeniami. Wystuchanie fragmentu utworu A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku. Zima, cz. I.</i></p> <p>Ćwiczenia rytmiczne na klockach rytmicznych.</p>	<p>Opis obrazu <i>Budynek parlamentu w Londynie</i>. Tajemnice świata w obrazach impresjonistów. Stworzenie ilustracji do utworu muzycznego.</p>	<p>Wykonanie eksperymentu ze światłem.</p>	<p>Polska waluta – monety. Liczenie pieniędzy.</p> <p>Rozcinanie kartoników do czytania globalnego.</p>

Aktywność ucznia – edukacje:							
Temat dnia	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 20, 21 K. s. 16, 17	P. s. 76 K. s. 73 CD	P. s. 20	P. s. 21	P. s. 21	M. s. 20, 21 W. 1	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c	3.5	4.2, 4.4	6.2a, 6.2c	7.2.a, 7.2.b, 7.4.a	9.2.a, 9.2.b	
Przewidywane osiągnięcia ucznia							
Podstawowe • Wypowiada się na temat obrazu <i>Budynek parlamentu w Londynie</i> • Czyta globalnie • Pisze po śladzie • Współdziała w zespole podczas wykonywania eksperymentu ze światłem • Rozpoznaje i zna nominały polskiej waluty: monety 1 zł, 2 zł, 5 zł • Rozpoznaje treść i nastój w utworach muzycznych • Świadomie i aktywnie słucha muzyki • Ilustruje za pomocą plastycznych środków wyrazu słuchaną muzykę •							
Ponadpodstawowe • Dostrzega gęstwę świata w obrazach impresjonistów •							
Dzień 9. W pracowni artysty malarza	<p>Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów z głoską I w nazwie. Wskazywanie w tekście wyrazów z literą I. Czytanie na różnych poziomach. Wielozdaniowe wypowiedzi o pracowni artysty malarza. Rozmowa na temat ulubionych inspiracji i technik malarzkich. Nazewnictwo przedmiotów w pracowni malarza.</p> <p>Wystuchanie wiersza M. Przewoźnika <i>W pracowni malarza.</i></p> <p>Techniki usprawniające czanie wyrazów oraz logatomów. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter I, L.</p> <p>Ćwiczenia w pisaniu poznanych liter. Rozwiązywanie rebusów.</p>						

Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 22, 23, 24, 25, 78 K. s. 18, 19, 76	P. s. 22, 23, 24, 25		M. s. 22, 23
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2e, 1.2f	4.1		7.2.a, 7.2.b, 7.4.a
Przewidywane osiągnięcia ucznia				
Podstawowe	Wyszukuje na ilustracji przedmioty z głoską I • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Wypowiada się na temat wyglądu pracowni artysty malarza • Rozmawia o ulubionych tematach i technikach malarstw • Słucha wiersza <i>W pracowni malarza</i> • Kresli kształty literopodobne • Ćwiczy pisanie poznanych liter • Rozwiązuje rebusy • Maluje martwą naturę • Rozpoznaje polską walutę – monety • Potrafi dokonać zakupu za określoną kwotę w zabawie dydaktycznej •			
Ponadpodstawowe • Rozpoznaje atrybuty artysty malarza •				
Dzień 10. Wycieczka	Wypowiedzi na temat właściwego zachowania się podczas wycieczki. Opisywanie roślin i zwierząt obserwowanych podczas wycieczki (park, las, pole). Rozmowa na temat zmian zachodzących w przyrodzie jesienią.	Przestrzeganie zasad współpracy w grupie. Właściwe zachowanie podczas wycieczki.	Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie jesienią. Gromadzenie materiału przyrodniczego. Prowadzenie obserwacji roślin. Dobieranie stroju do warunków pogodowych. Właściwe zachowanie w parku, lesie, na polu.	Bezpieczne poruszanie się po drogach.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich				
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c		5.2, 5.6 6.1a, 6.1b, 6.2a, 6.2b, 6.2c	9.2c
Przewidywane osiągnięcia ucznia				
Podstawowe	Wypowiada się na temat właściwego zachowania podczas wycieczki • Wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie jesienią • Przestrzega zasad współpracy w grupie • Gromadzi materiał przyrodniczy • Dobiera strój do warunków pogodowych • Właściwie zachowuje się w parku, lesie lub na polu • Bezpiecznie porusza się po drogach •			
Ponadpodstawowe	Opisuje zwierzęta i rośliny obserwowane podczas wycieczki •			
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	180 min 45 min

Rozkład materiału wychowania fizycznego na 2. tydzień listopada (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treść nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
„W rytmie walca”. Zabawy utrwalające rytm na 3 (45 min)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	<ul style="list-style-type: none"> – Rozwijaja sprawność fizyczną, poruszając się zgodnie z podanym rytmem. – Wykonuje wybrane elementy tańca zgodnie z regułami. 	<p>1) zabawy rytmiczne z naśladowaniem rytmu walczyka;</p> <p>2) nauka wybranych fragmentów zabawy;</p> <p>3) zabawa taneczno-ruchowa ze śpiewem „Zielony walczyk”;</p> <p>4) zabawa taneczno-ruchowa „Wszyscy tańczą tak jak ja” w rytmie walczyka.</p>	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Porusza się z zachowaniem wskazanego rytmu. • Odtwarza rytmicznie sekwencję ruchów. • Porusza się w zabawie zgodnie z określonym rytem. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Odtwarza z pamięcią i porusza się zgodnie z rytem walczyka. • W zabawie dostosowuje rytm do zmieniającej się melodi.
„Jak w wojsku”. Zabawy kształtujące prawidłową postawę ciała (45 min)	10.3) Dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	<ul style="list-style-type: none"> – Wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę. 	<p>1) ćwiczenia ogólnorozwojowe;</p> <p>2) ćwiczenia odrychłu prawidłowej postawy ciała;</p> <p>3) ćwiczenia rozciągające klatki piersiowej i wzmacniające mięśnie brzucha (na materacu lub karimacie);</p> <p>4) zabawa ruchowa „Raki w stawie”;</p> <p>5) zabawy z pełzaniem na brzuchu.</p>	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Poprawia swoją wydolność fizyczną. • Wykonuje ćwiczenia oddechowe. • Wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Z własnej inicjatywy wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała.
„Bieg po zdrowie”. Ćwiczenia i zabawy z nauką oddychania (45 min)	10.4) Wię, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać poprzez: szczepienia ochronne, właściwe odżywianie się, aktywność fizyczna (...).	<ul style="list-style-type: none"> – Zachowuje równomierny oddech w czasie ćwiczeń fizycznych. 	<p>1) badanie rytmu swojego serca;</p> <p>2) ćwiczenia rozluźniające mięśnie szyi, ramion i barków;</p> <p>3) nabieranie i wypuszczanie powietrza w pozycji leżącej na plecach (wdzech nosem, wydech ustami, kontrola za pomocą diom);</p> <p>4) napinanie mięśni brzucha i krótkie przetrzymywanie powietrza w płucach;</p> <p>5) krótki bieg połączony ze świadomym oddychaniem;</p> <p>6) kontrola uspokajającego się oddychu, słuchanie muzyki relaksacyjnej w pozycji leżącej.</p>	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Bada rytm swojego serca i odtwarza go. • Wykonuje ćwiczenia rozluźniające. • Wykonuje ćwiczenia oddechowe. • Koncentruje się na słuchanej muzyce, wycisza się. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Podczas biegu kontroluje swój oddech.

III. Listopadowe inspiracje							
Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:						
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna etyczna
Dzień 11. Organizujemy klasowy teatr	<p>Wystuchanie tekstu <i>Pan Śrubka.</i> Rozmowa na temat przygotowania do przedstawienia teatralnego i podziału obwiązków.</p> <p>Nauka pisania liter I, L. Pisanie zdania. Wystuchanie baśni H. Januszkowej Kopciuszek. Porządkowanie kolejności zdarzeń.</p>	<p>Nauka piosenki <i>Piosenka lalkarza.</i> Akompaniament do piosenki. Kreacja muzyczno-ruchowa.</p>	<p>Kolorowanie laleczki zgodnie z instrukcją.</p>	<p>Współpraca w grupie podczas przygotowania do przedstawienia. Solidarność, poszanowanie pracy innych, rozwijanie umiejętności pracy zespołowej.</p>	<p>Recycling – wykorzystanie surowców wtórnego do wykonania kukietek teatralnych i dekoracji.</p>	<p>Rozwiązywanie zadania o płacieniu i kupowaniu (pojęcia: droższy, tańszy, najdroższy, najtańszy); wyrażenia umianowane – zł.</p>	<p>Życie w różnych warunkach materialnych. Cięcie kartków z historyjką obrazkową i układanie ich zgodnie z chronologią zdaneń.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s 26, 27, 79 K. s. 20, 21, 22 CD	K. s. 20	P. s. 26, 27	P. s. 26, 27	M. s. 24, 25	W. 1	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f, 1.2e 1.3a, 1.3b	3.1, 3.2, 3.3, 3.5,	5.1, 5.2	6.1h	7.2.a, 7.2.b, 7.4.a	9.2a, 9.2b	11.6
Przewidywane osiągnięcia ucznia							
<p>Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem opowiadania czytanego przez nauczyciela • Wypowiada się na temat przedstawienia teatralnego i podziatu obwiązków • Pisze litery I, L • Pisze zdania • Współpracuje w grupie • Wie, że ludzie żyją w różnych warunkach materialnych i nie dokucza innym osobom znajdującym się w trudniejszej sytuacji • Rozwiązuje zadania o kupowaniu • Poprawnie realizuje utwór wokalny, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięcią i w zespole • Śpiewa piosenkę <i>lalkarza</i> • Uczestniczy w ćwiczeniach rytmiczno-ruchowych utrwalających poznane wartości rytmiczne, tempa i dynamikę • Prawidłowo realizuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe utrwalające rytm z poznanej piosenki • Tworzy kreację ruchową do poznanej piosenki • Ponadpodstawowe • Tworzy laleczkę zgodnie z instrukcją • Porządkuje kolejność zdarzeń • Tworzy akompaniament • Rozumie pojęcia: droższy, tańszy, rajtańszy, najdroższy •</p>							
Dzień 12. Za kulisami teatru	<p>Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słychać głoskę t. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat ilustracji oraz wystęchanego tekstu. Ćwiczenie czytania na różnych poziomach.</p>	<p>Pokaz brzmienia fortepianu.</p>	<p><i>Trash art</i> – szuka ze śmieci. Wykonanie z drewnianej tyki kukietki do przedstawienia.</p>		<p>Liczba 8 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym. Nauka pisania cyfry 8. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 8.</p>	<p>Niesienie pomocy potrzebującym w odniesieniu do osób niepełnosprawnych.</p>	

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:				
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza
					matematyczna
Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter Ł, Ł.					
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 28, 29 K. s. 23, 24, 25, 77	CD	P. s. 28, 29 K. s. 23		M. s. 26, 27
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f, 1.3a, 1.3a, 1.3c		4.3		7.2.a, 7.2.b
Przewidywanie osiągnięcia ucznia					
Podstawowe • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słysząc głoskę Ł • Wyopowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Wykonuje kukielkę z drewnianej tyżki • Wykorzystuje surowce wtórne do wykonania kukielki • Znajdowanie wynikające z niewłaściwego używania narzędzi technicznych • Utatrzuje porządek wokół siebie • Kreśli kształty literopodobne • Liczy i zapisuje liczbę elementów na obrazku • Poprawnie zapisuje cyfrę 8 • Rozumie pojęcie liczby 8 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym •					
Ponadpodstawowe • Rozpoznaje brzmienie fortepiantu •					
Dzień 13. Zapraszamy na przedstawienie	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat rodzajów lalek i pracy aktorów. Nauka pisania Ł, Ł. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów. Poszerzanie słownictwa o wyrazy związane z teatrem. Rola afisza teatralnego. Redagowanie treści afisza i zaproszenia na spektakl teatralny. Różne rodzaje lalek teatralnych.	Instrumenty strunowe klawiszowe. Ćwiczenia rytmiczne i muzycko-ruchowe.	Przygotowanie afisza teatralnego do spektaklu. Poznanie zasad działania pacynek, marionetek, kukiełek, lalek cieniowych.	Dostosowanie stroju do pogody.	Porównywanie wysokości wież z klocków. Wprowadzenie znaków <, >. Pojęcia: więcej, mniej, tyle samo.

Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 30, 31 K. s. 26, 27	P. s. 75 K. s. 74		K. s. 27	M. s. 28, 29, 30, 31	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f, 1.3a, 1.3b, 1.3c	3.2, 3.3, 4.1, 4.2		6.2a, 6.2b	7.1.a 7.1.b	
Przewidywane osiągnięcia ucznia						
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat lalek teatralnych i pracy aktorów • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Przygotowuje afisz • Zna zasady działania pacynek, marionetek, kukiełek i lalek cieniowych • Wie, jak wygląda praca aktora • Dostosowuje strój do pogody • Porównuje wysokość wież z klocków • Dostrzega różnicę w wysokości wież z klocków • Realizuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe utrwalające tempo • Prawidłowo reaguje na polecenia w ćwiczeniach inhibicyjno-incytacyjnych •</p> <p>Ponadpodstawowe • Poszerza słownictwo o wyrazy związane z teatrem • Wie, jaka jest rola afisza teatralnego • Redaguje treść afisza i zaproszenia na spektakl • Rozpoznaje brzmienie instrumentów klawiszowych • Poprawnie stosuje pojęcia więcej, mniej, tyle samo •</p>						
Dzień 14. Kurtyna w góre	Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słysząc głoskę y. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat spektaklu kukielkowego w oparciu o ilustrację i treść przeczytanego tekstu. Opis scenografii. Ćwiczenie czytania na różnych poziomach. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania litery y. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów. Rozwijanie spostrzegawczości.			Rozpoznawanie i nazywanie roślin i zwierząt żyjących w lesie. Wygląd jesiennego lasu. Recycling.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 8. Rozwiązywanie zadań z treścią – wyrażenia mianowane – zt.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 32, 33 K. s. 28, 29, 77			K. s. 28, P. 33	M. s. 28, 29, 33, 34, 35, 36, 37	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f, 1.3a, 1.3b, 1.3c			6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1h	7.2b, 7.2d	

Temat dnia	polonistyczna	muzykana	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Aktywność ucznia – edukacje:								
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Ponadpodstawowe • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słysząc głoskę y • Wypowiada się na temat spektaklu teatralnego w oparciu o ilustrację i treść przeczytanego tekstu • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Kreśli kształty literopodobne • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w lesie • Dodaje i odejmuje w zakresie 8 • Rozwiązuje zadania z treścią •								
Ponadpodstawowe • Opisuje scenografię • Opisuje wygląd jesiennego lasu • Wie, co to jest recycling •								
Dzień 15. Kto pracuje w teatrze	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat osób pracujących w teatrze. Poszerzanie słownictwa o wyrazy: aktor, sufleur, scenograf, reżyser, inspicient . Usprawnianie techniki czytania. Nauka pisania litery y . Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów. Pisownia wyrazów małą i wielką literą.		Kto pracuje w teatrze. Teatry w najbliższej okolicy.	Nazwy zwierząt, które w swoim umaszczeniu mają łaty.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 34, 35 K. s. 30, 31							
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f			5.7	6.1a			
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Wypowiada się na temat osób pracujących w teatrze • Doskonali technikę czytania • Pisze literę y • Bez błędnie stosuje małą i wielką literę w pisowni różnych wyrazów • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów •								
Ponadpodstawowe • Postuguje się wyrazami: aktor, sufleur, scenograf, reżyser, inspicient • Nazywa zwierzęta, które w swoim umaszczeniu mają łaty •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min	

Rozkład materiału wychowania fizycznego na 3. tydzień listopada (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne (zgodne z NPP)	Treść nauzania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
„Witaminki dla chłopczyka i dziewczynki”. Zabawy utrwalające wiedzę na temat zdrowego odżywiania się (45 min)	10.4) Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać poprzez: szczepienia ochronne, właściwe odżywianie się, aktywność fizyczna (...).	<ul style="list-style-type: none"> – Odróżnia zdrowe produkty żywnościowe. – Zachowuje zasady higieny podczas posiłków. <p>2) dobry obyczaj – zasady przygotowywania i spożycia posiłków – zabawy ruchowe do opowieści fabularyzowanej.</p>	<p>1) improwizacja ruchowa, taniec dyskotekowy do piosenki pt. <i>Witaminki – Fasolki</i>;</p> <p>2) zabawa ruchowa „Zdrowa kolacja”;</p> <p>3) zabawa ruchowa „Wirusy i witaminki”;</p> <p>4) co i kiedy jeść jesienią – jadłospis zdrowego ucznia;</p> <p>5) dobrą obyczaj – zasady przygotowywania i spożycia posiłków – zabawy ruchowe do opowieści fabularyzowanej.</p>	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Wyienia zdrowe produkty żywnościowe. • Opowiada o zasadach żywienia w czasie ćwiczeń fizycznych (np. kiedy i co można pić, kiedy jeść). • Opowiada o dobrym i złym działaniu czekolady. • W zabawie wskazuje na konieczność przestrzegania zasad higieny podczas spożywania posiłków. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Projektuje jadłospis dzienny.
„Gimnastyka to zabawa”. Zabawy wdrażające do systematycznego gimnastykowania się (45 min)	10.4) Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać poprzez: szczepienia ochronne, właściwe odżywianie się, aktywność fizyczna (...).	<ul style="list-style-type: none"> – Zalicza ruch do czynników sprzyjających zdrowiu i rozwojowi. 	<p>1) gimnastyczna improwizacja ruchowa, aerobik w klasie, taniec dyskotekowy do piosenek M. Jeżowskiej <i>Tra ta ta, Tru, tu, tu, tu, Guma do podskoków, Domisie Gimnastyka, Zapraszamy na rowery</i>;</p> <p>2) zabawa ruchowa „Wirusy i witaminki” z modyfikacjami;</p> <p>3) zabawa ruchowa do rytmówanki „Gimnastyka to zabawa”;</p> <p>4) zabawa ruchowa „Głowa, ramiona, kolana, pięty”.</p>	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Porusza się w rytm muzyki. • Posiada nawyk systematycznego gimnastykowania się. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z własnej inicjatywy. • Wspomaga ruch rytmiczną recytacją.
„Głowa do góry!”. Ćwiczenia kształtujące prawidłowo postawę (45 min)	10.3) Dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	<ul style="list-style-type: none"> – Wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę. 	<p>1) ćwiczenia ogólnorozwojowe;</p> <p>2) ćwiczenia odruchu prawidłowej postawy ciała;</p> <p>3) ćwiczenia z woreczkami;</p> <p>4) zabawy z elementami czworakowania – wzmacnienie mięśni odciinka lędźwiowego kręgostupa oraz pasa barkowego (wyściigi zwierząt);</p> <p>5) ćwiczenia szyi i głowy (Zegar, Wahałdo, Żyrafa).</p>	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Posiada nawyk przyjmowania prawidłowej postawy w czasie nauki i zabawy. • Wykonując ćwiczenia, wzmacnia swoje mięśnie. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Dyscyplinuje się w zachowaniu prawidłowej sylwetki.

IV. Listopadowe nastroje						
Temat dnia	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna techniczna etyczna
Dzień 16. Obserwujemy ptaki	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat ptaków odlatujących, przylatujących i pozostających na zimę w Polsce. Poszerzanie słownictwa o nazwy ptaków. Wyjaśnienie znaczenia słowa ornitolog . Analiza i syntez wzrokowo-stuchowa wyrazów. Opis wyglądu ptaków.	Pięciolinia, klucz wiolinowy.	Kolorowanie ptaków, które można spotkać w Polsce zimą z uwzględnieniem kolorystyki ich prawdziwego upierzenia oraz charakterystycznych cech wyglądu.		Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych.	Rozpoznawanie ptaków. Rozpoznawanie i nazywanie ptaków odlatujących, przylatujących i pozostających na zimę w Polsce. Rodzaje pokarmów dla ptaków. Przystosowanie się ptaków do zmiany pory roku. Pomoc zwierzętom.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 36, 37 K. s. 32	P. s. 74 K. s. 72	K. s. 33	K. s. 32 CD	M. s. 38, 39, 40, 41	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b		4.1	6.1a, 6.1b, 6.1e		
Przewidywane osiągnięcia ucznia						
<p>Podstawowe • Wypowiada się na temat ptaków odlatujących, przylatujących i pozostających w Polsce na zimę • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-stuchowej wyrazów • Koloruje ptaki z uwzględnieniem kolorystyki ich prawdziwego upierzenia oraz charakterystycznych cech wyglądu • Wie, jak ptaki przytroszują się do zmian pór roku • Pomaga zwierzętom • Rozpoznaje i wyróżnia głosy ptaków • Ponadpodstawowe • Rozumie znaczenie słowa ornitolog • Opisuje wygląd ptaków • Wie, co to pięciolinia (linie, pola) i klucz wiolinowy • Poprawnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (kotło, trójkąt, prostokąt, kwadrat) •</p>						
Dzień 17. Jesienne popołudnie z tatą	Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słyszą głoskę p . Czytanie na różnych poziomach. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat majsterkowania w oparciu		Spędzanie wolnego czasu z bliskimi.	Użycie styropianowych tacek do wykonania karmnika. Pomoc zwierzętom w przetrwaniu zimy.	Zabawy matematyczne. Gra planszowa <i>Figury</i> . Doskonalenie umiejętności rozpoznawania figur geometrycznych.	Wykonanie karmnika dla ptaków ze styropianowymi tacek.

	<p>o ilustracji; czytany tekst oraz doświadczenia dzieci. Rozmowy na temat pomysłów na spędżanie listopadowych wieczorów z rodziną. Pisanie po śladzie. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania litery p.</p>			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 38, 39 K. s. 34, 35, 77		P. s. 38, 39	M s. 38, 39, 42
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f		5.1, 5.3	6.1e, 6.1h 7.1.a
Dzienny zwyczaj	Sluchanie ze zrozumieniem wiersza J. Brzechwy Sójka. Wypowiedzi na temat bohatera wiersza. Odpowiedzi na pytania do tekstu wiersza. Wyjaśnienie powiedzenia: „Wybierać się jak sójka za morze”. Czytanie globalne. Nauka pisania liter p, P . Pisanie po śladzie, przepisywanie.	Utrwalanie pojęcia pięciolini i klucza wiolinowego.	Wypowiedzi na temat zwyczajów sójek związanych ze zmianą pory roku.	Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych. Rozcinanie kartoników do czytania globalnego.

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:					
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna techniczna
Ćwiczenia w pisaniu zdań. Rodzaje wypowiedzeń. Analiza i syntez wzroko-wo-stuchowa wyrazów.						
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich CD	P. s. 40, 41 K. s. 36, 37	P. s. 74 K. s. 72			P. s. 40, 41 M. s. 38, 39, 43, 44, 45	V. 1
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f				6.1b	9.1a, 9.1b
Przewidywane osiągnięcia ucznia						
Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem wiersza J. Brzechwy Sójka • Wypowiada się na temat bohaterki wiersza • Odpowiada na pytania do tekstu • Wyjaśnia powiedzenie: „Wybierać się jak sójka za morze” • Czyta globalnie • Pisze litery P, p • Rozpoznaje rodzaje wypowiedzeń • Dokonuje analizy i syntez wzroko-wo-stuchowej wyrazów •						
Ponadpodstawowe • Zna pojęcia: pięciolinia, kluccz wiolinowy, pole, linia • Potrafi narysować kluccz wiolinowy • Poprawnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (kolo, trójkąt, prostokąt, kwadrat) •						
Dzień 19. Andrzejkowe wróżby	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat andrzejkowych zwyczajów w oparciu o ilustrację, czytany tekst oraz doświadczenie uczniów. Czytanie na różnych poziomach. Ćwiczenia narzędziów artykulacyjnych przy wymawianiu samogłosek. Odczytywanie zaszyfrowanych wyrazów. Ćwiczenia w pisaniu małych i wielkich liter. Pisanie zdań. Analiza i syntez wzroko-wo-stuchowa.	Ćwiczenia rytymiczno-ruchowe, emisyjne i oddychowe.	Wykonanie z korków fodeczek z kolorowymi żaglami i imionami dzieci.	Tradycje andrzejkowe. Współpraca z rówieśnikami. Bezpieczne zabawy andrzejkowe.	Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych.	Vypchnięcie i zaszynurowanie buta do wiązania i wróżb.

Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 42, 43, 80 K. s. 38, 39, 40, 41	K. s. 41		M. s. 38, 39, 46, 47	W. 1
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2a, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f	3.2, 3.3	4.1	5.2, 5.6	9.2a, 9.2b
Przewidywane osiągnięcia ucznia					
	Podstawowe • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Ćwiczy narządy artykulacyjne • Odczytuje zaszyfrowane wyrazy • Pisze zdania • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej • Wykonuje kolorową łódeczkę z kolorowym żaglem i imieniem • Zgodnie współpracuje z rówieśnikami • Pamięta o bezpieczeństwie podczas zabaw andrzejkowych • Wypycha z kartonu i sznuruje but do wróżb • Prawidłowo rozmieszcza elementy w pracy plastycznej • Wielotuż instrukcji wycina i łączy elementy pracy • Ponadpodstawowe • Wypowiada się na temat andrzejkowych zwyczajów w oparciu o ilustrację, czytany tekst i własne doświadczenia • Prawidłowo realizuje ćwiczenia emisjyne, oddechowe oraz rytmiczno-ruchowe • Poprawnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koło, prostokąt, trójkąt, kwadrat) •				
Dzień 20. Dzień do dyspo- zycji nauczyciela – Andriejki	Redagowanie tekstu wróżb andrzejkowych. Zapisywanie imion dzieci. Pisownia wielkiej i małej litery. Odczytywanie wróżb. Wypowiedzi uczniów na temat wrażeń i emocji związań z andrzejkow- ką zabawą. Scenki pantomimiczne – kalambury.		Dekorowanie klasty.	Przygotowanie imprezy klaso- wej. Podział obo- wiązków. Przestrzeganie zasad bezpie- czeństwa pod- czas wróżb. Zgodna zaba- wa z rówieśni- kami.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich					
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.3a		4.1	5.2, 5.6	
Przewidywane osiągnięcia ucznia					
	Podstawowe • Zapisuje imiona dzieci • Odczytuje wróżby • Wywiązuje się ze swoich obowiązków związanych z andriejkową zabawą • Bierze udział w zabawie teatralnej • Wywiązuje się ze swoimi obowiązków związanych z przygotowaniem imprezy klasowej • Zgodnie bawi się z rówieśnikami • Ponadpodstawowe • Redaguje tekst wróżb andrzejkowych • Wie, że imiona piszemy wielką literą •				
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	45 min

Rozkład materiału wychowania fizycznego na 4. tydzień listopada (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne	Treść nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
„Gram zgodnie z zasadami”. Nauka gry w „Dwa ognie” (45 min)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	<ul style="list-style-type: none"> – Rozwijają sprawność fizyczną, uczestnicząc w minigrach sportowych. – Przestrzega zasad minigier sportowych. 	1) nauka gry w „Dwa ognie”, zasady gry; 2) doskonalenie wybranych fragmentów gry w „Dwa ognie”; 3) mecz drużyn w „Dwa ognie”.	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w grach drużynowych. • Utrzymuje poprawne kontakty z rówieśnikami w czasie gry. • Podporządkowuje się regułom. • Postępuje się piłką – rzuci i chwyta.
„Zabawa z piłką”. Rzuty piłką do celu stałego i ruchomego (45 min)	10.2) a Potrafi chwytac piłkę, rzucac nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.		<ul style="list-style-type: none"> – Wykonuje rzuty piłką do celu stałego. – Wykonuje rzuty piłką do celu ruchomego. 	Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Przestrzega zasad kulturalnego kibicowania.
„Mistrz uczenia się”. Doskonalenie gry w „Dwa ognie” i wprowadzenie do gry w minipiłkę ręczną (45 min)	10.1)	<ul style="list-style-type: none"> – Rozwijają sprawność fizyczną poprzez uczestnictwo w grach zespołowych. – Przestrzega reguł w grach zespołowych. 	1) rzuty papierowymi kulami – bitwa śniegowa; 2) rzuty piłką do celu ruchomego z małej i dużej odległości – zabawa „Śnieżki na niby”; 3) gra w „Dwa ognie”; 4) rzuty do partnera w marszu i w biegu.	Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje rzuty piłką do celu stałego. • Wykonuje rzuty piłką do celu ruchomego. • Uczestniczy w grze zespołowej, zachowując reguły. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Rzuci piłką do partnera w marszu i w biegu.
				Podstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w grach drużynowych. • Utrzymuje poprawne kontakty z rówieśnikami w czasie gry. • Podporządkowuje się regułom. • Postępuje się piłką – rzuci i chwyta. Ponadpodstawowe <ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje wyzwania związane z grą zespołową.

V. Serce dla innych							
Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:						
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna
Dzień 21. Coś do przytulania	Stuchanie tekstu <i>Coś do przytulania</i> . Wielodzienne wypowiedzi na temat opieki nad zwierzętami na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń uczniów. Nazwywanie emocji związanych z posiadaniem zwierząt domowych. Pisanie i czytanie sylab.	Nauka piosenki <i>Fotografia psa</i> . Rysowanie przytulanki.	Rysowanie przytulanki.	Odpowiedzialność za zwierzę. Obowiązki rodzinne i domowe. Zachowanie w stosunku do obcych zwierząt. Osoby, do których należy zwrócić się z prośbą o pomoc.	Warunki potrzebne zwierzętom domowym do prawidłowego rozwoju. Zagrożenia ze strony bezpańskich zwierząt. Nauka pisania cyfry 9. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 9.	Liczba 9 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym.	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 44, 45, 81 K. s. 42 CD	CD	K. s. 42			M. s. 48, 49, 50, 51	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2d, 1.2e, 1.2f	3.1	4.1	5.2, 5.3, 5.5	6.1c, 6.1f	7.2.a, 7.2.b	
Przewidywanie osiągnięcia ucznia							
Podstawowe • Stucha tekstu <i>Coś do przytulania</i> • Wypowiada się na temat opieki nad zwierzętami na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń • Pisze i czyta sylaby • Rysuje przytulankę • Wywiązuje się z obowiązków domowych • Wie, jak zachować się wobec obcych zwierząt • Wie, do kogo należy zwrócić się z prośbą o pomoc • Zna warunki potrzebne zwierzętom domowym do prawidłowego rozwoju • Liczy i zapisuje liczbę elementów na obrazku • Poprawnie zapisuje cyfrę 9 • Rozumie pojęcie liczby 9 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym • Śpiewa piosenkę <i>Fotografia psa</i> •							
Ponadpodstawowe • Nazywa emocje związane z posiadaniami zwierząt domowych • Potrafi być odpowiedzialny za zwierzę •							
Dzień 22. Czterej muzykanci z Bremy	Wystuchanie baśni J. i W. Grimm Czterej muzykanci z Bremy. Układanie zakończenia baśni. Propozycje innego zakonczenia. Opowiadanie historyjki obrazkowej.	Ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową. Pokaz brzmienia instrumentów perkusyjnych. Nauka gry na kastanietach i trójkaście.	Odróżnianie dobra od zła. Pomoc innym. Odwaga i mądrość jako zalety zwyciężące zło. Zagrożenie ze strony ludzi.	Nazywanie zwierząt występujących w baśni. Rozpoznawanie głosów zwierząt z baśni i innych.	Rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawanie i odejmowanie w zakresie 9. Rozkład liczby na składniki.	Odróżnianie dobra od zła.	

Temat dnia	Aktynośc ucznia – edukacj:						
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna
Porządkowanie kolejności wydarzeń. Nazwywanie czynności wykonywanych przez głównych bohaterów. Nazwywanie emocji bohaterów.				Osoby, do których można zwrócić się o pomoc.			
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 46, 47 K. s. 43	CD			CD P. s. 46, 47	M. s. 52, 53, 54, 55, 56	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1.b, 1.1c, 1.2e, 1.f			5.1, 5.5	6.1a	7.1.d, 7.2.b, 7.2.d	11.3
Przewidywanie osiągnięcia ucznia							
Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem baśni J. i W. Grimm <i>Czterej muzykanci z Bremy</i> • Pomaga innym • Zna zagrożenia ze strony ludzi • Wie, do kogo zwrócić się o pomoc • Wie, że nie można dążyć do zaspakajania swoich potrzeb kosztem innych • Odróżnia dobrotę od zła • Rozwiązuje zadanie tekstowe • Dokonuje rozkładu liczby na dwa składniki •							
Ponadpodstawowe • Układa zakończenie baśni • Opowiada historyjkę obrazkową • Porządkuje kolejność wydarzeń • Nazywa czynności wykonywane przez głównych bohaterów • Nazywa emocje bohaterów • Nazywa zwierzęta z baśni i rozpoznaje ich odgłosy • Rozpoznaje instrumenty perkusyjne • Gra na kastanietach •							
Dzień 23. Nie ma jak kot	Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słychać gloskę n . Czytanie na różnych poziomach. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat tego, co dzieje się w mieście nocą na podstawie ilustracji i czytanego tekstu oraz wyobrażeń dzieci. Opis miasta nocą. Rozwiązywanie zagadek. Pisanie po śladzie.	Praca plastyczna – Miasto nocą lub Portret kota.	Praca plastyczna – Miasto nocą lub Portret kota.	Kot jako nocny kotówca.	Przystosowanie kota do nocnego życia.	Rozwiązywanie realistycznych zadań tekstowych w zakresie 9 , porównywania liczb w zakresie 9 . Rozkład liczb na trzy składniki.	

	Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter n , N . Analiza i syntezą wzrokowo-słuchowa wyrazów.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 48, 49 K. s. 44, 45, 78		P. s. 48, 49	M. s. 52, 53, 57, 58, 59	
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f	4.1		7.1.d, 7.2.b, 7.2.d	
Przewidywane osiągnięcia ucznia					
Podstawowe • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słyszać głoskę n • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Wyopowiada się na temat tego, co dzieje się nocą, w oparciu o ilustrację, czytany tekst oraz własne wyobrażenia • Pisze po śladzie • Kreśli kształty literopodobne • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-słuchowej wyrazów • Wykonuje pracę plastyczną <i>Miasto nocą</i> lub <i>Portret kota</i> • Rozwiązuje zadanie tekstowe • Dokonuje rozkładu liczby na trzy składniki • Porównuje liczby w zakresie 9 •					
Ponadpodstawowe • Opisuje miasto nocą • Wie, w jaki sposób kot jest przystosowany do nocnego życia łowcy •					
Dzień 24. Nasi pupile	Rozwiązywanie zagadek. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat odgadniętych haset i ilustracji. Opowiadanie o własnych doświadczeniach w hodowli zwierząt domowych. Nauka pisania liter n , N . Ćwiczenia w pisaniu wyrazów i zdań. Rozwijanie spostrzegawczości. Ćwiczenia grafomotoryczne.		Nazwy domów dla wybranych zwierząt domowych. Warunki potrzebne do życia zwierząt domowym. Troska i odpowiedzialność za zwierzę.	Rozwiązywanie zadań tekstowych: dodawanie i odejmowanie w zakresie 9	Wykonanie puzzli – akwarelium. Rozcinanie, układanie elementów.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 50, 51 K. s. 46, 47, 48, 49		P. s. 50, 51 K. s. 49	M. s. 52, 53, 60, 61, 62, 63, 64, 65	W. 1
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f		6.1b, 6.1c, 6.1d, 6.1e	7.1.d, 7.2.d	9.2a, 9.2b

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacj:							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Przewidywanie osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Rozwiązuje zagadki • Wypowiada się na temat odgadniętych haseł i ilustracji • Pisze litery n, N • Pisze wyrazy i zdania • Wie, jakie warunki są potrzebne do życia zwierząt domowych • Rozcina i układają elementy puzzli – akwarium • Rozwiązuje zadanie tekstowe •								
Ponadpodstawowe • Opowiada o własnych doświadczeniach w hodowli zwierząt domowych • Jest odpowiedzialny za swoje zwierzę • Zna nazwy domów dla wybranych zwierząt domowych •								
Dzień 25. Przedświąteczne nastroje	Wielodzienne wiedzi na temat tradycji bożonarodzeniowych. Wysłuchanie zgadywanek o choince. Pomysły na ozdabianie choinki. Usprawnianie techniki czytania. Rozwiązywanie rebusów. Rysowanie i pisanie po śladzie. Zapisywanie z pamięci imion dzieci. Rola wielkiej litery w zapisie imion.	Nauka piosenki Kolęda na dzwonkach.	Kolorowanie według kodu.	Zwyczaje bożonarodzeniowe – choinka. Dawne zwyczaje bożonarodzeniowe – podłaźniczka. Tradycja dawania prezentów. Umiejętność przyjmowania prezentów.	Wyjaśnienie pojęcia: drzewo iglaste. Rodzaje drzew iglastych. Rozpoznaje i nazwa drzewa iglaste.	Dostosowanie oczekiwani związań z prezentami do realiów materialnych rodzin.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 52, 53 K. s. 50, 51	CD	K. s. 51					
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f	3.1		5.3, 5.4	6.1a		11.2	
Przewidywanie osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Usprawnia technikę czytania • Rozwiązuje rebusy • Rysuje i pisze po śladzie • Zapisuje z pamięci imiona dzieci • Wie, jaka jest rola wielkiej litery w zapisie imion • Potrafi dawać i przyjmować prezenty • Dostosowuje oczekiwania związane z prezentami do realiów rodzin • Wie, czym charakteryzuje się drzewo iglaste • Wymienia rodzaje drzew iglastych • Dba o dobro innych • Poprawnie realizuje utwór wokalny •								
Ponadpodstawowe • Wypowiada się na temat tradycji bożonarodzeniowych • Opisuje swoje pomysły na ozdabianie choinki • Koloruje według kodu • Zna dawne zwyczaje związane z drzewkiem bożonarodzeniowym •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min		

Rozkład materiału wychowania fizycznego na 1. tydzień grudnia (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne	Wymagania szczegółowe	Treści nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
			Materiał		
„Bezpieczne przygody”. Pokonywanie przeszkód w sali gimnastycznej (45 min)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne.	– Wykonuje zeskok z wysokości do 1 m na miękkie podłożę.	1) zasady bezpieczeństwa w czasie skoków z dużej wysokości; 2) nauka wykonywania zeskoków z co raz wyższej wysokości; 3) zeskok z wysokości do 1 m na miękkie bezpieczne podłożę; 4) ćwiczenia rozluźniające i relaksacyjne.	Podstawowe • Podejmuje próby wykonania zeskoków z wysokości 1 metra na miękkie podłożę. • Wykonuje ćwiczenia rozluźniające i relaksacyjne w parach.	Ponadpodstawowe • Podejmuje próby wykonania zeskoków z wysokości wyższej niż 1 metr na miękkie podłożę.
„Zawody w skokach przez przeszkody”. Doskonalenie sprawności motorycznej (45 min)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne.	– Skacze przez niskie przeszkody.	1) technika skoków jednoróż i obunoż; 2) ćwiczenia ze skakanką; 3) przeskakiwanie linii połączone z rzutem piłki do celu; 4) skoki przez hula-hoop; 5) tor przeszkód ze skokami przez niskie przeszkody – zawody, kibicowanie.	Podstawowe • Podejmuje próby skoków nad niską przeszkodą. • Pokonuje niskie przeszkody nieruchome. • Przestrzega zasad kulturalnego zachowania się na boisku w roli zawodnika i kibica.	Ponadpodstawowe • Pokonuje niskie przeszkody ruchome.
„Skaczemy jak zwierzątka”. Nauka bezpiecznego skakania (45 min)	10.2) b Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne.	– Wykonuje skoki na materacu.	1) zasady bezpieczeństwa w czasie zabaw skoczych; 2) skaczmy do góry jak... kangury, zabawy w naśladowaniu skaczących zwierząt; 3) pokonywanie toru przeszkód ustawionego na sprężystym podłożu; 4) opowieść ruchowa zawierająca poleceń związanych ze skokami na sprężystym podłożu.	Podstawowe • Wykonuje skoki wzwyż na sprężystym podłożu. • Naśladuje ruchem skoki zwierząt. • Przedstawia ruchem przedstawione w opowieści sytuacje. • Podejmuje próbę pokonania toru przeszkód.	Ponadpodstawowe • Wspiera dzieci w pokonaniu toru przeszkód.

Aktywność ucznia – edukacje:						
Temat dnia	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna techniczna etyczna
Dzień 26. Pierwszy śnieg	<p>Wystuchanie wiersza L.J. Kerna <i>Kolorowy śnieg.</i> Wyszukiwanie w tekście określeń śniegu.</p> <p>Wielozdaniowe wypowiedzi na temat wiersza i ilustracji.</p> <p>Opis wielobarwnego śniegu.</p> <p>Porządkowanie kolejności wydarzeń w historijce obrazkowej.</p> <p>Rozwiązywanie zagadek o zwęzętach.</p> <p>Rozmowa o warunkach życia zwierząt leśnych zimą.</p> <p>Ćwiczenia w pisaniu wyrazów i rozpoznawaniu ukrytych liter.</p>	<p>Nauka piósenki Kolęda wróbliego.</p> <p>Percepcja stuchowa – fragment utworu A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku. Zima, cz. II.</i></p> <p>Ćwiczenia z klockami rytmicznymi.</p>	<p>Kolorowe stempleki z lodu.</p> <p>Ozdabianie papieru do pakowania prezentów.</p> <p>Praca plastyczna Kolorowa zima jako ilustracja do utworu A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku. Zima, cz. II.</i></p>	<p>Doświadczenie związane z zamazaniem wody.</p> <p>Obserwacje pogody.</p> <p>Właściwości śniegu.</p> <p>Dobieranie stroju do warunków pogodowych.</p> <p>Zwierzęta zimujące w lesie (aktywne, zapadające w sen zimowy).</p> <p>Przystosowanie zwierząt do warunków zimowych.</p> <p>Konieczność pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy.</p>	<p>Liczba 10 i jej zapis cyfrowy. Liczba 10 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym.</p>	<p>Wykonanie karmnika dla ptaków z elastycznej siatki.</p>
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 54, 55, 56, 57, 82, 83 K. s. 52, 53	P. s. 76 K. s.73 CD	3.1, 3.3, 3.5	4.1, 4.2	6.2b, 6.2a, 6.1g, 6.2c	M. s. 66, 67
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2e, 1.2f				7.2.a, 7.2.b 9.1a, 9.2a, 9.2b	

Przewidywane osiągnięcia ucznia

Podstawowe • Słucha wiersza L.J. Kerna *Kolorowy śnieg* • Wyszukuje w tekście słowa określające śnieg • Wypowiada się na temat tekstu i ilustracji • Ćwiczy pisanie wyrazów • Ozdabia papier do pakowania prezentów kolorowymi stemplekami z lodu • Obserwuje pogodę • Dobiera stroj do warunków pogodowych • Zna sposoby zimowania zwierząt • Rozwiązuje zagadki o zwierzętach • Wie, jak przystosowują się zwierzęta do warunków pogodowych • Zna liczbę 10, umie ja zapisać • Rozumie pojęcie liczby 10 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym • Śpiewa piosenkę *Kolęda wróbliego* • Świadomie i aktywnie słucha muzyki • Analizuje słownie i słuchowo odtwarzany utwór • Ilustruje za pomocą środków wyrazu plastycznego odtwarzaną muzykę •

Ponadpodstawowe • Porządkuje kolejność wydarzeń • Ocenia zachowanie innych • Wymienia właściwości śniegu • Rozpoznaje treść i nastrój w utworach oraz brzmienie fortepijanu w utworach muzycznych •

<p>Dzień 27. Jak ubieramy się zimą</p> <p>Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słysząc głoskę b. Czytanie na różnych poziomach. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat zimowego stroju w oparciu o ilustracje, czytany tekst oraz doświadczenie dzieci. Rozmowy na temat pogody zimowej. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter b, B. Rozwijanie spostrzegawczości. Analiza i syntezą wzrokowo-słuchowa wyrazów.</p> <p>Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich</p> <p>P. s. 58, 59 K. s. 54, 55, 78</p> <p>Odniesienia do NPP</p> <p>1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f</p>	<p>Gwiazdka śniegowa z białych serwetek, wstążek i taśmeczek – praca metodą kolażu.</p> <p>Rozmowy na temat pogody.</p> <p>P. s. 59</p> <p>4.1</p>	<p>Bezpieczne miejsca zabaw zimowych.</p> <p>Elementy zimowego stroju do stosowanego do warunków pogodowych. Obserwacja zmian pogody.</p> <p>M. s. 68, 69</p> <p>5.6</p>	<p>Liczba 10 – dodawanie w zakresie 10. Rozkład liczb 9, 10 na składniki.</p>
Przewidywanie osiągnięcia ucznia			
<p>Podstawowe • Wyszukuje na ilustracjach przedmioty, w których nazwach słysząc głoskę b • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Wypowiada się na temat zimowego stroju • Rozmawia na temat pogody zimowej • Pisze po śladzie • Kreśli kształty literopodobne • Wykonyuje gwiezdki śniegową metodą kolażu • Wybiera bezpieczne miejsca zabaw zimowych • Dostosowuje stroj zimowy do warunków pogody • Obserwuje zmiany pogody • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych • Dodaże w zakresie 10 • Ponadpodstawowe • Rozkłada i zapisuje liczby 9, 10 w postaci dwóch i trzech składników •</p>	<p>Miejsca zimowego snu zwierząt – utrwalanie wiedzy.</p>	<p>Pojęcia szczećścia, szacunku, przebaczenia. Różnice między ludźmi.</p>	<p>Rozwiązywanie zadań tekstowych. Ilustrowanie działań na odejmowanie w zakresie 10.</p>

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:						
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna
Nauka pisania liter b , B . Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów. Pisanie po śladzie. Udzielanie odpowiedzi na pytania.							
P. s. 60, 61 K. s. 56, 57 CD				P. s. 60, 61 K. s. 56		M. s. 70, 71	
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f,				6.1b	7.2b, 7.2d	
Odniesienia do NPP							
Przewidywane osiągnięcia ucznia							
Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem tekstu opowiadania • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu • Odpowiada na pytania • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów • Rozwiązuje zadania tekstowe • Odejmuje w zakresie 10 •							
Ponadpodstawowe • Rozmawia na tematy przebaczenia, szczęścia, różnic między ludźmi •							
Dzień 29. Lubię gry	Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słychać głoskę g . Czytanie na różnych poziomach. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat gier w oparciu o ilustracje, czytany tekst oraz doświadczenie dzieci.	Analiza słowni i stochowa Mazurka D-dur Fryderyka Chopina.	Spędzanie czasu z bliskimi.	Przeliczanie przedmiotów na ilustracji. Liczebniki główne i połączkowe. Porównywanie liczebności.			
	Rozmowy na temat pomysłów na spędzanie grudniowych wieczorów z rodziną. Pisanie po śladzie.						
	Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania literki g .						
	Rozpoznawanie wielkiej i malej litery.						
	Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazu.						

Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 62, 63 K. s. 58, 59 78	CD		P. s. 62, 63	M. s. 72, 73	
Odniesienia	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f,	3.5		5.3, 5.6	7.1.a, 7.1.b, 7.2.a	
Przewidywane osiągnięcia ucznia						
Podstawowe	Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których razwija się gier w oparciu o tekst oraz własne doświadczenia • Pisze po śladzie • Kreśli kształty literopodobne • Zapisuje ich liczebność cyfrą • Świadomie i aktywnie słucha muzyki •					
Ponadpodstawowe	Proponuje własne sposoby spędzania grudniowych wieczorów z bliskimi • Zna i stosuje liczebniki główne i porządkowe • Rozpoznaje treść, nastrój oraz zmiany dynamiczne w utworach muzycznych • Rozpoznaje brzmienie fortepianu w utworach muzycznych •					
Dzień 30. Ważne słowa	Rozmowa o rozwijaniu problemów, przebaczaniu, przeproszaniu, przyznawaniu do winy, używaniu słów: proszę, dziękuję, przepraszam. Opowiadanie historyjki obrazkowej. Zapoznanie uczniów z treścią bajki o emocjach <i>Mój garaż</i> . Ocena zachowania chłopców. Nauka pisania liter g, G . Analiza głoskowa wyrazów, pisanie po śladzie. Ćwiczenia grafomotoryczne.			Zgodna postawa podczas gier i zabaw z rówieśnikami. Kulturalne rozwijywanie konfliktów. Używanie słów grzecznościowych. Umiejętność przyznawania się do winy.		Przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczeństwie dziecięcej oraz w świecie dorosłych. Zanawianie cudzej wrażliwości.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 64, 65 K. s. 60, 61					
Odniesienia	1.1a, 1.2c, 1.2d			5.2		11.1, 11.4
Przewidywane osiągnięcia ucznia						
Podstawowe	Używa zwrotów grzecznościowych • Kulturalnie rozwija konflikty • Pisze po śladzie •					
Ponadpodstawowe	Opowiada historyjkę obrazkową • Potrafi przyznać się do winy •					
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min

Rozkład materiału wychowania fizycznego na 2. tydzień grudnia (135 minut – 3 godz. lekcyjne)

Temat scenariusza	Wymagania ogólne	Treść nauczania		
		Wymagania szczegółowe	Materiał	Przewidywane osiągnięcia ucznia
„Choinkowy zawrót głowy”. Rzuty i chwyty – różne przybory (45 min)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzuciąć nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	– Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, mazugami i chwyta je.	1) zabawy z rzucaniem i chwytyaniem szyfonowymi chusteczkami; 2) ćwiczenia żonglowania trzema chusteczkami; 3) podrzucanie i chwytyanie obręczy; 4) próby podrzucania i chwytyania piłeczek; 5) prezentacja osiągnięć.	<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w zabawach wprowadzających do żonglowania. Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, mazugami i chwyta je. Prezentuje swoje umiejętności na forum klasy. <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Żongluje trzema chusteczkami. Ambitnie dąży do wykonania ćwiczeń.
„Można zrobić to lepiej”. Doskonalenie rzutów i chwytów przyborami cyrkowymi (45 min)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzuciąć nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.	– Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, mazugami i chwyta je.	1) zabawy z rzucaniem i chwytyaniem mazug; 2) podrzucanie i chwytyanie obręczy oburącz i jednorącz; 3) rożkręcanie pojedynczego talerzyka i przekładanie talerzyka na palec; 4) podrzucanie i chwytyanie dwóch piłeczek; 5) prezentacja osiągnięć.	<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, chusteczkami szyfonowymi, mazugami i chwyta je. Wykonuje sztuczkę cyrkową z rożkręcaniem talerzyka. Podrzucą i chwyta dwie piłeczki. Prezentuje swoje umiejętności na forum klasy. <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie podrzucą i chwyta dwie piłeczki.
„Kozłowanie i rzucanie; chwytyanie, celowanie”. Nauka gry w minipiłkę ręczną (45 min)	10.1)	– Rozwijaja sprawność fizyczną poprzez gry i zabawy. – Wyjaśnia konsekwencje organizowania gier i zabaw w nieodpowiednich warunkach.	1) elementy gry w minipiłkę ręczną (chwytyanie piłki w miejscu, w marszu, w biegu); 2) zabawy budujące zaufanie w grupie (spacer z zamkniętymi oczami, marionetka); 3) warunki bezpiecznej zabawy; 4) podania piłki w parach (w miejscu, w marszu, w biegu); 5) elementy meczu minipiłki ręcznej; 6) zasady sportowej rywalizacji.	<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Kozłuję w miejscu i w marszu. Chwyta i rzucia piłkę oburącz i jednorącz. Współdziała z innymi w trakcie gry i zabawy. Przestrzega zasad bezpiecznej gry zespołowej. <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> Chwyta i celnie rzucią piłkę oburącz i jednorącz w biegu.

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:					techniczna	etyczna
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza		
Dzień 31. Świąteczne drobiazgi	Wielozdaniowe wypowiedzi na temat ozdob choinkowych wykonanych samodzielnie przez dzieci w oparciu o tekst, ilustrację i doświadczenie uczniów. Czytanie na różnym poziomie. Pisanie i uzupełnianie zdania. Analiza i syntez wzrokowo-słuchowa wyrazów. Układanie i pisanie wyrazów.	Rozwijanie percepcji słuchowej z ćwiczeniami. Wystuchanie fragmentu utworu A. Vivaldiego <i>Cztery pory roku.</i> <i>Zima</i> , cz. III. Ćwiczenia utrwalające z klockami rytmicznymi – wymyślanie i odgrywanie rytmu.	Wykonanie ilustracji do wystu- chane go ozdob choinko- wych oraz kart- ki świątecznej.	Współpraca przy ozdabia- niu pierników i wykonywaniu ozdob choinko- wych oraz kart- ki świątecznej.	Wykonanie zadań tekstowych – dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.	Rozwiązywanie zadań tekstowych – dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.	Rondelkołandia – ozdabianie pierników. Wykonanie kartki świątecznej z szablonu i papierowych bombek na choinkę.
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 66, 67, 84, 85 K. s. 62, 63	P. s. 76 K. s. 74 CD				M. s. 74, 75	P. s. 66 W. 1
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f,	3.1, 3.2, 3.3, 3.5	4.2	5.1, 5.2		7.2.a, 7.2.b, 7.2.d	9.2a, 9.2b
Dzień 32. Dzień do dyspo- zycji nauczyciela – Bombka	Wystuchanie cztanego przez nauczyciela opowiadania <i>Bombka D. Głosnickiej</i> . Opisywanie nastroju tekstu i nastroju panującego w domach w związku z przygotowaniem do świata. Poszerzanie słownictwa o wyrazy związane empatią.	Wystuchanie kolęd.	Ozdabianie pomarańczy góździkami.			Wykonywanie ozdob choinkowych z przygotowanych wcześniejszej materiałów.	

VII. Święta, święta...

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c,	3.5	4.1				9.2a, 9.2b	
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Słucha ze zrozumieniem opowiadania <i>Bomka D. Głosnickiej</i> • Wypowiada się na temat bohaterki tekstu i nastroju opowiadania • Słucha kolęd • Ozdabia pomarańcze goździkami • Wykonuje ozdoby choinkowe • Ponadpodstawowe • Opisuje nastrój panujący podczas przygotowania świątecznych •								
Dzień 33. Ubieramy choinkę	Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, w których nazwach słychać gloskę ch . Czytanie na różnych poziomach. Wielozdaniowe wypowiedzi na temat przygotowań do świąt w oparciu o ilustracje, czytany tekst oraz doświadczenia dzieci. Rozmowy na temat pomocy rodzinie. Pisanie po śladzie. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania literki ch . Wypowiedzi na temat ilustracji oraz tekstu.	Nauka kolęd <i>Przybierzeli do Betlejem oraz Lulajże, Jezuniu.</i> Akompaniament do piosenki. Ćwiczenia rytmiczno-ruchowe.	Obowiązki członków rodziny związane z przygotowaniami do świąt. Współpraca z rówieśnikami i dorosłymi.	Pomaganie zwierzętom w przetrwaniu zimy. Naklejanie naklejek z pokarmem przy odpowiednim zwierzęciu.	Rozwiązywanie zadań tekstowych – dopełnianie do 10, rozkład liczby 10 na składniki.	Wykonanie książeczek Zelony gościć zawitał. Wycinanie kartoników słowno-obrazkowych.		

Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 68, 69, 70, 71 K.s. 64, 65, 66, 67	CD		K. s.64	M. s. 76, 77, 78, 79	W. 1	
Odniesienia	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f,	3.1, 3.2, 3.3	5.4	6.1a, 6.1e, 6.2b	7.2.a, 7.2.b, 7.2.d	9.2a, 9.2b	
Przewidywane osiągnięcia ucznia							
<p>Podstawowe • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słyszać h • Ćwiczy czytanie na różnych poziomach • Wypowiada się na temat przygotowań do świąt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pisze po śladzie • Kresli kształty literopodobne • Wypowiada się na temat ilustracji • Wycina kartoniki • Dokonuje analizy i syntez wzrokowo-stachowej • Wywiązuje się ze swoich obowiązków domowych • Współpracuje z rówieśnikami • Pomaga zwierzętom przetrwać zimę • Umie dodawać w zakresie 10 • Umie rozwijać zadanie tekstowe • Poprawnie realizuje utwory wokalne, ćwiczenia mowy ze słuchu, z pamięci i w zespole • Śpiewa kolędy: <i>Przybieżeli do Betlejem</i> oraz <i>Lujże, Jezuju</i> • Akompaniuje do piosenki • Poprawnie wykonuje kreacje muzyczno-ruchowe • Uczestniczy w ćwiczeniach rytmiczno-ruchowych • Prawidłowo realizuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe utrwalające rytm z poznanej piosenki • <p>Ponadpodstawowe • Tworzy ciąg dalszy historyjki w oparciu o zgromadzony materiał wyrazowy • Wykonuje ksiązeczkę i układą historyjkę <i>Zielony gość zawita!</i> •</p> 							
Dzień 34. Hej, kolęda!	Stuchanie tekstu wiersz C. Jancarskiego Z gwiazdą. Rozmowa na temat zwyczajów związanych z wędrówką koleżników.	Poszerzanie słownictwa o weryfykowane związane ze świętym kolędowaniem (chochot, gwiazda, turon, kolegnicy). Usprawnianie tempa czytania. Nauka pisania ch.	Dopasowywanie pytań do odpowiedzi. Ćwiczenia grafomotoryczne. Ćwiczenia w pisaniu zdan.	Dostosowanie stroju do warunków atmosferycznych. Nazywanie zwierząt, które uczestniczyły w marszu koleżników.	Rozwiązywanie zadań tekstowych: dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Utrwalanie pojęcia same, najwięcej, najmniej.		
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich	P. s. 72, 73 K. s. 68, 69, 70, 71					M. s. 76, 77, 81, 82, 83, 84, 85	

Temat dnia	Aktywność ucznia – edukacje:							
	polonistyczna	muzyczna	plastyczna	społeczna	przyrodnicza	matematyczna	techniczna	etyczna
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.2f,			6.1a, 6.2c		7.2.a, 7.2.b, 7.2.d		
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Słucha tekstu wiersza C. Janczarskiego <i>Z gwiazdą</i> • Postępuje się słownictwem związanym ze świętym kolędowaniem • Usprawnia tempo czytania • Bierze udział w zabawach dramowych • Pisze litery ch, Ch • Dopuszcza pytania do odpowiedzi • Umie dodawać w zakresie 10 • Umie rozwiązać zadanie tekstowe • Ponadpodstawowe • Rozmawia na temat zwyczajów związanych z wędówką kolędników • Redaguje treść życzeń świątecznych • Zna pojęcia: tyle samo, najwięcej, najmniej •								
Dzień 35. Dzień do dyspo- zycji nauczyciela	Składanie życzeń. Udział w przedstawieniu. Właściwe zachowanie podczas przedstawienia. Wyopowiedzi na temat wrażeń po obejrzeniu przedstawienia			Składanie życzeń. Rozwijanie empatii.				
Odniesienie do stron w materiałach uczniowskich								
Odniesienia do NPP	1.1a, 1.1b, 1.1c			5.2, 5.3				
Przewidywane osiągnięcia ucznia								
Podstawowe • Składa życzenia • Bierze udział w przedstawieniu • Potrafi zachować się na przedstawieniu • Wypowiada się na temat wrażeń po obejrzeniu przedstawienia •								
Tygodniowe rozliczenie czasu	225 min	45 min	45 min	45 min	180 min	45 min		

Rozkład materiału wychowania fizycznego na 3. tydzień grudnia

Temat scenariusza	Wymagania ogólne	Treści nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
„Gra w zespole wzmacniającym siłę”. Doskonalenie gry w „Dwa ognie” i miniptkę ręczną (45 min)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	<ul style="list-style-type: none"> – Rozwijają sprawność fizyczną poprzez gry i zabawy. – Wyjaśnia konsekwencje organizowania gier i zabaw w odpowiednich warunkach. 	<p>1) fragmenty gry w „Dwa ognie”; 2) elementy gry w minipiłkę ręczną – kozłowanie piłki w miejscu i w marszu; 3) warunki organizowania gier i zabaw.</p>	<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczestniczy w grach drużynowych. • Utrzymuje poprawne kontakty z rówieśnikami w czasie gry. • Podporządkowuje się regulom. • Postępuje się piłką – rzucą i chwyta. • Respektuje reguli gry (zabawy) i podporządkowuje się decyzjom sędziego (nauczyciela). <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Właściwie zachowuje się w sytuacji zwycięstwa i porażki.
„Zręczni i grzeczní piłkarze ręczni”. Minipiątka ręczna i zasady rywalizacji sportowej (45 min)	10.1) Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regułami.	<ul style="list-style-type: none"> – Rozwijają sprawność fizyczną, uczestnicząc w minigrach sportowych. – Przestrzega zasad mini-gier sportowych. 	<p>1) elementy gry w minipiłkę ręczną (chwyтанie piłki w miejscu, w marszu, w biegu); 2) warunki bezpiecznej zabawy; 3) mecz minipiłki ręcznej; 4) zasady sportowej rywalizacji; 5) samoocena zachowania w czasie meczu.</p>	<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kozluje w miejscu i w marszu. • Chwyta piłkę oburącz i jednorącz w miejscu i w ruchu i rzuci ją. • Rzuci piłką do celu stałego i ruchomego. • Przestrzega zasad bezpiecznej gry zespołowej. • Udziela informacji zwrotnej na temat własnego zachowania podczas meczu. <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wspiera kolegów w czasie gry. • Współpracuje w grupie. • Wyjaśnia zasady kulturalnego zachowania się na boisku w roli zawodnika i kibica.

Temat scenariusza	Wymagania ogólne	Treści nauczania		Przewidywane osiągnięcia ucznia
		Wymagania szczegółowe	Materiał	
„Kolory na roź- grzewkę”. Obrećce – doskonale- nie rzutów i chwytów (45 min)	10.2) a Potrafi chwytać piłkę, rzu- cać nią do celu i na odległość, toczyć ją i koziować.	<ul style="list-style-type: none"> – Rzuca oburącz piłeczkami, obrećczami, chusteczkami szyfonowymi, maczugami, woreczkami, wykonując prób chwytyania wyrzucanych przedmiotów. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) zabawy z rzucaniem i chwytyaniem maczuga (lub/i woreczków, piłeczek); 2) podrzucanie i chwytyanie obre- czy jednorącz; 3) rozkręcanie projedynczego talerzyka i przekładanie talerzyka na palec lub między dziećmi; 4) podrzucanie i chwytyanie dwóch piłeczek; 5) prezentacja osiągnięć. 	<p>Podstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rzuca oburącz piłeczkami, obrećczami, chusteczkami szyfonowymi, maczugami, woreczkami, wykonując prób chwytyania wyrzucanych przedmiotów. • Podrużca obrećce jednorącz i podejmuje próby ich chwytyania. • Wykonuje sztuczki cyrkowej z rozkręcaniem talerzyka i przekładaniem go na palec. • Podrużca i chwyta dwie piłeczki. • Prezentuje swoje umiejętności na forum klasy. <p>Ponadpodstawowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie podrzuca i chwyta obrećce jednorącz.